



BIULETYN

MIASTA-OGRODU **PODKOWY LEŚNEJ**

ISSN 2083-019X

dwumiesięcznik

www.podkowalesna.pl

Europejskie Dni Dziedzictwa w Podkowie Leśnej



Już po raz 20. w dwa weekendy września europejska historia i kultura, losy związanych z nią ważnych, czasem zapomnianych postaci staną się kanwą pikników historycznych, koncertów, wystaw i innych wydarzeń kulturalnych w wielu miejscach w całej Polsce.

Tegoroczne obchody Europejskich Dni Dziedzictwa w Podkowie Leśnej zainaugurowało w sobotę 9 września o godz. 17.00 Stowarzyszenie Ogród Sztuk i Nauk prelekcją Aleksandra Halla Korzenie współczesnej polityki polsko-francuskiej oraz koncertem gitarowym w wykonaniu duetu gitar klasycznych Andrzej Olewiński & Aleksander Wilgos. Spotkanie odbyło się w Muzeum im. A. i J. Iwaszkiewiczów w Stawisku w ra-

mach cyklu Dźwięk-Słowo-Obraz-Mysł dotowanego przez miasto Podkowa Leśna.

Podczas tegorocznych EDD nasze miasto uhonoruje osobę Michała Doliwo-Dobrowolskiego, twórcy elektroenergetycznego trójfazowego systemu przesyłowego, nazywanego „ojcem elektrycznego przesyłu energii”. Ludzie techniki – genialni uczeni, twórcy i wynalazcy – są słabo obecni w świadomości zbiorowej Polaków. Michał Doliwo-Dobrowolski – urodzony w Rosji Polak, obywatel rosyjski i szwajcarski działający w Niemczech – jak mało kto spełnia warunki, by stać się jednym z symboli europejskiego dziedzictwa i zjednoczonej Europy. W sobotę 15 września o godz. 12.00 u zbiegu ulic Jana Pawła II i Akacyjowej, na ścianie stacji transformatorowej zostanie uroczystie odsłonięta poświęcona mu tablica pamiątkowa. Przypominając postać tego wy-

bitnego konstruktora nawiązujemy do historii powstania naszego miasta, u którego początków leży działalność spółki energetycznej „Siła i Światło” i uruchomienie Elektrycznej Kolei Dojazdowej.

Tegoroczne Europejskie Dni Dziedzictwa odbywają się w całym kraju pod hasłem „Tajemnice codzienności”. Podczas organizowanych przez Centrum Kultury i Inicjatyw Obywatelskich we współpracy z lokalnymi stowarzyszeniami obchodów EDD w Podkowie Leśnej wiele miejsca poświęcimy architekturze, gdyż „architektura jest sztuką codzienności. Architektura jest codziennością każdego z nas (...), architektura (...), choć nie zawsze zdajemy sobie z tego sprawę, to wszystko co nas otacza. To przestrzeń, którą widzimy i tworzymy wokół siebie.”

więcej na str. 5

Stawka większa niż 8 mld



We wrześniu na terenie miasta będzie prowadzona akcja zbierania podpisów pod projektem ustawy o zmianie ustawy o dochodach jednostek samorządu terytorialnego.

Chcemy, żeby więcej pieniędzy zostawało w budżecie miasta, a mniej było transferowanych do budżetu państwa (zwiększenie udziału w dochodach z PIT, wprowadzenie subwencji ekologicznej dla gminy). Koordynatorem akcji na terenie Podkowie Leśnej jest p. Piotr Skalski (kontakt mailowy: piotrskalski3@wp.pl), zaś podpisy będą zbierane przez wolontariuszy w oznaczonych miejscach na terenie miasta, m.in. w Księgarni Café. Wszystkie informacje dotyczące kampanii znajdują się na stronie www.stawka8mld.pl. Zapraszamy też na stronę www.podkowalesna.pl, gdzie na bieżąco będą aktualizowane miejsca zbierania podpisów. Zachęcam mieszkańców do wsparcia tej inicjatywy.

Małgorzata Stępień-Przygoda
Burmistrz Miasta

Rozbudowa szkoły trwa

Na przełomie miesięcy czerwca i lipca br. Urząd Miasta Podkowie Leśnej ogłosił przetargi na dokończenie budowy sali sportowej i rozbudowy budynków Zespołu Szkół Samorządowych w Podkowie Leśnej.

Na początku sierpnia br. na podstawie przeprowadzonego przetargu wyłoniono i wprowadzono Wykonawcę – firmę RENAL - BUD, której właścicielem jest Pan Adam Cebula.

więcej na str. 2



fol. M. Pietrzak

Konsultacje społeczne Strategii Rozwoju Miasta Podkowa Leśna

Zakończono prace nad Strategią Zrównoważonego Rozwoju Miasta Ogrodu Podkowie Leśna na lata 2012-2025. Burmistrz Miasta bardzo dziękuje osobom, które aktywnie przyczyniły się do wypracowania obecnego kształtu dokumentu i zachęca do dalszej współpracy, ponieważ nadal trwają konsultacje społeczne przygotowanego projektu. Uwagi i wnioski prosimy kierować na adres Urzędu Miasta w Podkowie Leśnej, ul. Akacyjowa 39/41 05-807 Podkowa Leśna lub przesyłać drogą mailową na adres urzędu: urzadmiasta@podkowalesna.pl w terminie do dnia 20 września 2012 r.

Tekst Strategii powstał w wyniku aktualizacji zapisów poprzedniej jej wersji uchwalonej w 2005 roku oraz uwzględnia wyniki dyskusji na spotkaniach strategicznych jakie odbyły się w okresie od października 2011 r. do czerwca 2012 r.

Projekt strategii zrównoważonego rozwoju oraz więcej informacji na ten temat można znaleźć na stronie internetowej miasta podkowalesna.pl w zakładce „Strategia Rozwoju Miasta Podkowa Leśna”.

Adriana Skajewska

Rozbudowa szkoły trwa

cd. ze str. 1

Zakres robót, który Wykonawca ma do wykonania w części dydaktycznej obejmuje: montaż opraw oświetleniowych i osprzętu, instalacji odgromowej, dokończenie prac sanitarnych – montaż umywalk, kablnych sanitarnych i prysznic, pisuarów oraz misek wc.

O wiele więcej pracy pozostało do wykonania w budynku sali sportowej, między innymi: wykonanie opaski wokół Sali sportowej, dostawa i montaż okien, wykonanie tynków zewnętrznych oraz dokończenie tynków wewnątrz obiektu wraz z robotami malarzkimi. Tak samo jak w części dydaktycznej należy wykonać montaż opraw oświetleniowych i osprzętu, jak również dokończenie robót sanitarnych związanych z wentylacją i ogrzewaniem. Pozostaje również wykona-

nie podłogi sportowej oraz całego wyposażenia sportowego w tym trybun.

Osobnym przetargiem wyłoniono Wykonawcę tj. firmę GOLD – BUD Sp. z o.o., której Prezesem jest Pani Bożena Goliasz na dostawę i montaż w części dydaktycznej dźwigu osobowego.

W ramach realizowanych robót zostanie również wymienione ogrodzenie wokół całego terenu i wybudowany plac przed wejściem głównym do sali sportowej oraz dokończenie chodników wokół obiektu.

Wszystkie prace mają zostać ukończone do dnia 10 grudnia 2012 r.

Informacyjnie - terminy umowne:

- część dydaktyczna do końca września br.
- sala sportowa do dnia 10 grudnia br.
- dostawa i montaż dźwigu do dnia 25 października br.

G. Lewandowski, T. Gawin

Neapol słynie z pizzy, Wadowice z kremówki, a Podkowa Leśna?

Po raz trzeci zapraszamy Państwa do udziału w konkursie na podkowieńską specjalność kulinarną. Dotychczasowe efekty były wyśmienite dlatego

Towarzystwo Przyjaciół Miasta Ogrodu Podkowa Leśnej ogłasza

KONKURS NA PODKOWIAŃSKI PRODUKT LOKALNY

Do udziału w konkursie obejmującym dwie kategorie (potrawa i napój) zapraszamy wszystkich mieszkańców Miasta Ogrodu Podkowa Leśna. Finał połączony z degustacją odbędzie się podczas Europejskich Dni Dziedzictwa Kulturowego w niedzielę 15 września 2012 r. o godz. 14.00 w Centrum Kultury i Inicjatyw Obywatelskich.

Drodzy mieszkańcy, peklujcie, nastawiajcie, mieszajcie, pieczcie i do zobaczenia podczas degustacji.

Więcej informacji i szczegółowy regulamin konkursu w Urzędzie Miejskim oraz na stronie internetowej www.podkowalesna.pl

Mówią o nas Pokolenie Kolumbów...



1 sierpnia o godzinie 17:00 w całym województwie mazowieckim zawyły syreny. Również w Podkowie Leśnej mieszkańcy, władze miasta, uczniowie, harcerze, w obecności Stefanii Majewskiej, mieszkanki Podkowy i uczestniczki powstania, uczcili 68. rocznicę wybuchu Powstania Warszawskiego. O godzinie 17:00 przy kwaterach powstańców warszawskich na cmentarzu w Podkowie Leśnej złożono kwiaty, w mieście wywieszono flagi, natomiast przed podkowieńską księgarnią powstała barykada (na zdj.).

„Jak co roku przychodzimy na cmentarz podkowieński, aby przeżyć tę jedyną chwilę w roku, godzinę „W”, godzinę wybuchu Powstania Warszawskiego. Wracają w mojej pamięci tamte dni grozy i nadziei. Patrząc na pamiątkową płytę, na wieńce i płonące zni-

cze widzę blade sylwetki gruźliczych dzieci z ewakuowanego Szpitala Wolskiego położone w lustrzanej sali Kasyna. Pochyłam się nad straszliwie poranionymi powstańcami z naszego szpitala w willi pana Baniewiczza. Nad Warszawą gorzała wtedy w dzień i w noc straszna łuna pożarów. Wspominam moich poległych przyjaciół i mogłabym jak Zbyszek z „Popiołu i Diamentu” liczyć gasnące płomienie... Ela, Andrzej, Władek, Wacek...

Mówią o nas Pokolenie Kolumbów i dodają tragiczne, stracone pokolenie. A jednak po tylu latach powstało Muzeum Powstania Warszawskiego. Wspaniały Walijczyk Norman Davies napisał całą prawdę i świat się dowiedział, że było Powstanie Warszawskie. I że był to jedyny na tę skalę zryw ku niepodległości w drugiej wojnie światowej. I że Armia Krajowa była najliczniejszą i najlepiej zorganizowaną armią podziemną Europy.

Medale za długoletnie pożycie małżeńskie



W lipcu br. Burmistrz Miasta Małgorzata Stępień-Przygoda wręczyła medale za 50 lecie

pożycia małżeńskiego Teresie i Stanisławowi Kołodziejczukom. Jubilatowi towarzyszyła rodzina i znajomi. Za zdrowie jubilatów wzniesiono toast lampką szampana, życzone również wielu kolejnych lat spędzonych wspólnie w dobrym zdrowiu.

Halina Sławecka

Wspomnienie ks. Leona Kantorskiego

W lipcu minęła 2. rocznica śmierci ks. Kanonika Leona Kantorskiego. Na miejscowym cmentarzu władze miasta, przedstawiciele szkół i mieszkańcy złożyli kwiaty na grobie wieloletniego podkowieńskiego duszpasterza.



fol. J. Snarska

Ksiądz Kanonik Leon Kantorski zmarł 26 lipca 2010 roku. Miał 92 lata, w kapłaństwie 63. W latach 1964-1991 był proboszczem Parafii św. Krzysztofa w Podkowie Leśnej. Wychował wiele pokoleń młodzieży. Był Pierwszym Honorowym Obywatel Miasta Ogrodu Podkowa Leśna. W 1998 r. za wybitne zasługi w długoletniej pracy duszpasterskiej i działalności społecznej został odznaczony Krzyżem Oficerskim Orderu Odrodzenia Polski, a w 2007 r. Krzyżem Komandorskim Orderu Odrodzenia Polski.

J. Snarska

Gloria Victis!” - w 2008 roku napisała Kalina Szydłowska-Pawłowicz, ps. „Miła”, malarka, poetka, autorka opowiadań, od wczesnego dzieciństwa mieszkanka Podkowy Leśnej, członek Szarych Szeregów, a potem Armii Krajowej, sanitariuszka w szpitalu powstańczym w Kasynie i w willi Baniewiczów. Pani Kalina odeszła 17 lipca 2011 roku.

J. Snarska



fol. M. Pietrzak

Przebudowa Bluszczowej

We wrześniu br. został rozstrzygnięty przetarg na wykonanie przebudowy fragmentu ulicy Bluszczowej oraz placu u zbiegu ulicy Bluszczowej i ulicy Parkowej w Podkowie Leśnej. Jak już wspomniano we wcześniejszym biuletynie prace będą polegały na poprawieniu bezpieczeństwa. W tym celu przewidziana jest przebudowa pięciowłotowego skrzyżowania. Istniejący wlot ul. Bluszczowej zostanie przesunięty na wschód z zachowaniem minimalnej dopuszczalnej odległości. Wykonanie nawierzchni jezdni i zjazdów przewidziano z betonowej kostki brukowej o wymiarach 20x20cm, koloru szarego. Chodnik na skwerze zachodnim zostanie wykonany z betonowej kostki brukowej o wymiarach 16x20cm, koloru grafitowego. Natomiast chodnik na skwerze wschodnim z kostki kamiennej, granitowej, łupanej o wymiarach 4/6 koloru szarego. Plac przy figurze Matki Boskiej będzie



fot. T. Gawin

wykonany z płyt kamiennych, granitowych, promieniowanych o wymiarach 50x50cm o kolorze brązowym typu venga. Inwestycja przewiduje również wykonanie przebudowy oświetlenia ulicznego. W ramach inwestycji zostanie też zrealizowana nowa stała organizacja ruchu polegająca na wprowadzeniu jednego kierunku ruchu na całym odcinku ul. Bluszczowej.

G. Lewandowski, T. Gawin

Wakacje bez alkoholu

Podkowa Leśna uczestniczy w ogólnopolskiej kampanii „Wakacje bez alkoholu”, której organizatorem jest Stowarzyszenie Producentów i Dziennikarzy Radiowych w Poznaniu.

Z przeprowadzonej w Podkowie Leśnej w lutym 2012 r. ankiety wynika, że picie alkoholu po raz pierwszy w czasie wakacji zadeklarowało:

- 26,3% uczniów szkół podstawowych,
- 26,4% gimnazjalistów,
- 27,8% uczniów szkół ponad gimnazjalnych.

Celem kampanii „Wakacje bez alkoholu”, jest przybliżenie problemu picia alkoholu przez dzieci i młodzież poniżej 18 roku życia, uświadomienie, że sprzedaż i częstowanie nieletnich alkoholem jest przestępstwem oraz wskazanie możliwości reagowania na zaobserwowaną sytuację sprzedaży napojów alkoholowych młodzieży.

Akcja polega na przypomnieniu przedsiębiorcom posiadającym zezwolenia na sprzedaż napojów alkoholowych o zasadach korzystania z tych zezwoleń, m. in. o zakazie sprzedaży i podawania napojów alkoholowych osobom, których zachowanie wskazuje, że znajdują się w stanie nietrzeźwości oraz osobom do lat 18 (art. 15 ustawy o wychowaniu w trzeźwości i przeciwdziałaniu alkoholizmowi Dz. U. z 2007 r. Nr 70 poz. 473 ze zm.).

W sklepach i kawiarniach wyłożone zostały w widocznym miejscu ulotki kampanii „Wakacje bez alkoholu” - NIE DZIEL SIĘ Z NIELETNIMI PROMILAMI – REAGUJ!

Ponadto, na zlecenie tutejszego urzędu i Gminnej Komisji Rozwiązywania Problemów Alkoholowych, przeprowadzono w punktach sprzedaży alkoholu „prowoka-

cję” – osoba, która ukończyła w tym roku 18 lat, ale wyglądała na nieletnią, dokonała zakupu alkoholu w podkowieńskich sklepach i kawiarniach. Niestety tylko w dwóch na dziesięć punktów została poproszona o okazanie dowodu osobistego. De facto żaden z przedsiębiorców nie popełnił przestępstwa, gdyż zakupu dokonała osoba dorosła, ale daje to asumpt do myślenia, czy nie zdarza się to, gdy po alkohol przychodzi młodzież niepełnoletnia?

Przeprowadzono więc szkolenie dla sprzedawców napojów alkoholu „Praktyczne porady”, w ramach którego poinformowano o karach grożących za nieprzestrzeganie obowiązujących przepisów prawa oraz udzielono porad dotyczących asertywnej sprzedaży alkoholu. Dodatkowo sprzedawcy otrzymali materiały szkoleniowe „Praktyczne porady”, aby mogli na bieżąco uzupełniać swoją wiedzę. Wszystkim sprzedawcom wręczono Certyfikaty Ukończenia Szkolenia, a w punktach, w których odmówiono sprzedaży bez okazania dowodu osobistego tj. w Delikatesach Basia przy ul. Słowiczej 1D i w Delikatesach przy ul. Jeleniej 19A sprzedawcy otrzymali Certyfikaty Rzetelnego Punktu Sprzedaży.

Zachęcamy do włączenia się do akcji i wspierania wysiłków mających na celu ograniczenie spożycia napojów alkoholowych przez nieletnich oraz lektury Diagnozy Lokalnych Zagrożeń Społecznych, która zamieszczona jest na naszej stronie internetowej.

Katarzyna Bohdanowicz
Przewodnicząca GKRPA w Podkowie Leśnej
Małgorzata Niewiadomska
pełnomocnik burmistrza ds. rozwiązywania problemów alkoholowych

Pomoc społeczna

Ośrodek Pomocy Społecznej informuje, że od początku sierpnia br. mieszkańcy Podkowie Leśnej, ubiegający się o świadczenia rodzinne, mogą składać odpowiednią dokumentację na okres zasiłkowy 01.11.2012 - 31.10.2013 r., a osoby uprawnione do alimentów na okres zasiłkowy 01.10.2012 - 30.09.2013 r. Zapraszamy w godzinach pracy OPS, tj. od poniedziałku do piątku, w godz. 08.00-16.00. Dodatkowe informacje można uzyskać także pod numerem telefonu 22 729 10 82 lub na stronie internetowej OPS: <http://ops.podkwoalesna.pl/>

Anna Wrzosek

Zmiany na 11 Listopada

Urząd Miasta Podkowie Leśnej w tym roku zlecił opracowanie dokumentacji projektowej na utwardzenie nawierzchni ul. 11-go Listopada na odcinku od ul. Bukowej do ul. Leśnej w Podkowie



Leśnej. Projektant przewidział wykonanie nawierzchni z tłuczni kamienno-żwiłkowej oraz wykonanie drenaży odwadniających odprowadzających wodę z nawierzchni tłuczniowej. Zrealizowanie projektu przewidziane jest jeszcze w tym roku. Obecnie trwają prace przygotowawcze do ogłoszenia przetargu w celu wyłonienia wykonawcy.

G. Lewandowski, T. Gawin

Wyremontowana Jelenia

W dniu 14 sierpnia br. zakończono remont chodnika na ul. Jeleniej na odcinku od ul. Myśliwskiej do ul. Króliczej w Podkowie Leśnej. Dotychczasową zniszczoną nawierzchnię chodnika, zastąpiono kostką brukową betonową typu „Holland”.



W związku z licznymi pytaniami mieszkańców dotyczącymi pozostawionych słupów oświetleniowych wyjaśniamy, że nie mogły one zostać przeniesione bliżej ogrodzeń posesji ze względu na przewód gazowy biegnący wzdłuż granic nieruchomości. Zaistniałą sytuację rozwiązano poprzez wykonanie obok słupów odpowiedniego poszerzenia, aby umożliwić pieszym swobodne przejście oraz przejazd wózkami dziecięcymi.

G. Lewandowski, T. Gawin

Oświadczenie

Zgodnie z treścią wyroku Sądu z dn. 18 października 2010 r. (z sentencją którego się nie zgadzam) zamieszczam następującą treść oświadczenia:

„Andrzej Kościelny przeprasza Panią Joannę Damaziak za to, że w swojej ulotce wyborczej z dnia 6 listopada 2006 r. naruszył jej dobre imię poprzez podanie nieprawdziwych informacji w sprawie jej udziału w realizacji niezgodnie z prawem inwestycji budowy centrum handlowo-usługowego u zbiegu ulic Brwinowskiej i Słowiczej w Podkowie Leśnej z komentarzem wskazującym na popełnienie czynu karalnego.”

Andrzej Kościelny

Stypendium szkolne na rok szkolny 2012/2013

Do 15 września 2012 r. można składać do Burmistrza Miasta Podkowy Leśnej wnioski o przyznanie stypendium szkolnego. Słuchacze kolegów nauczycielskich, nauczycielskich kolegów języków obcych i kolegów pracowników służb społecznych - do 15 października 2012 r.

Stypendium szkolne może otrzymać uczeń – mieszkaniec Podkowy Leśnej znajdujący się w trudnej sytuacji materialnej, w rodzinie którego dochód na osobę jest niższy niż 351,00 zł – na podstawie art. 8 ust. 1 pkt 2 ustawy z dnia 12 marca 2004 r. o pomo-

cy społecznej (tekst jedn. Dz. U. z 2009 r. nr 175 poz.1362 z późn. zm.).

Wnioski o przyznanie stypendium należy składać w sekretariacie podkowieńskiego Urzędu Miasta przy ul. Akacyjowej 39/41.

Druki wniosków dostępne są na stronie www.podkwoalesna.pl, w Biuletynie Informacji Publicznej Miasta Podkowy Leśnej a także w sekretariacie Urzędu Miasta.

Więcej informacji można uzyskać pod numerem telefonu 22-759-21-06.

Anna Lorens

Absolutorium dla Burmistrz Podkowy Leśnej

Na sesji w dniu 28 czerwca 2012 r. Rada Miasta Podkowy Leśnej podjęła uchwałę w sprawie udzielenia Burmistrz Miasta absolutorium za 2011 rok. W głosowaniu wzięło udział 13 radnych, którzy po przyjęciu uchwały w sprawie zatwierdzenia sprawozdania finansowego za 2011 rok wraz ze sprawozdaniem z wykonania budżetu na 2011 rok, udzielili burmistrz Małgorzacie Stępień-Przygodzie absolutorium z tytułu

wykonania budżetu na 2011 rok. Absolutorium udzielone zostało bezwzględną większością głosów. Na 13 radnych obecnych na sesji, 9 radnych głosowało za przyjęciem absolutorium, 3 było przeciw i 1 wstrzymał się. „Wierzyłam, że w Podkowie będą rządziły standardy, których nie będziemy się wstydzili, że nie będziemy sobie wzajemnie szkodzić, tylko będziemy się wspierać i razem pracować na rzecz miasta” - powiedziała

Małgorzata Stępień-Przygoda po przyjęciu uchwały. Burmistrz Miasta podziękowała radnym, którzy głosowali za udzieleniem absolutorium, doceniając tym samym pracę Urzędu i Burmistrza. Słowa podziękowania skierowała także do Przewodniczącego Rady, do dyrektorów placówek, Skarbnika Miasta, kierowników i urzędników.

J. Snarska

Informacje Rady Miasta Podkowy Leśnej

31 maja, 28 czerwca i 24 lipca br. radni miasta debatowali na XX, XXI i XXII sesji. Podczas tych posiedzeń przyjęli następujące uchwały:

- Nr 99/XX/2012 w sprawie zlecenia realizacji Ośrodkowi Pomocy Społecznej w Podkowie Leśnej zadań wynikających z ustawy z dnia 9 czerwca 2011 r. o wspieraniu rodziny i systemie pieczy zastępczej;
- Nr 100/XX/2012 w sprawie przyjęcia Regulaminu przyznawania dotacji w roku 2012 w związku z usuwaniem wyrobów zawierających azbest z terenów prywatnych nieruchomości położonych w Podkowie Leśnej;
- Nr 101/XX/2012 w sprawie zaopiniowania projektu zarządzenia Regionalnego Dyrektora Ochrony Środowiska w Warszawie w sprawie ustalenia planu ochrony dla rezerwatu przyrody „Rezerwat im. Bolesława Hryniewieckiego”;
- Nr 102/XX/2012 w sprawie regulaminu głosowania w wyborach ławników do sądów powszechnych;
- Nr 103/XX/2012 w sprawie wyboru ławnika do Sądu Okręgowego w Warszawie – wybrano Panią Grażynę Wizner;
- Nr 104/XX/2012 w sprawie wyboru ławnika do Sądu Rejonowego dla Warszawy

– Żoliborza Sądu Pracy i Ubezpieczeń Społecznych – wybrano Panią Elżbietę Wolską-Zdunek;

- Nr 105/XX/2012 w sprawie zmiany uchwały nr 8/II/2010 z dnia 20 grudnia 2010 roku w sprawie powołania składów osobowych komisji Rady Miasta Podkowy Leśnej;
- Nr 106/XXI/2012 w sprawie zatwierdzenia sprawozdania finansowego za 2011 rok wraz ze sprawozdaniem z wykonania budżetu na 2011 rok;
- Nr 107/XXI/2012 w sprawie absolutorium z tytułu wykonania budżetu na 2011 rok;
- Nr 108/XXI/2012 w sprawie zmiany uchwały budżetowej miasta na 2012 rok;
- Nr 109/XXI/2012 w sprawie powołania Doraźnej Komisji Rady dla opracowania projektu zmian w Statucie Miasta Podkowy Leśnej;
- Nr 110/XXI/2012 w sprawie zmiany uchwały Nr 6/II/2010 z dnia 13 grudnia 2010 r. w sprawie ustalenia wynagrodzenia Burmistrza Miasta Podkowy Leśnej;
- Nr 111/XXII/2012 w sprawie zmiany uchwały Nr 9/II/2010 z dnia 20 grudnia 2010 r. w sprawie wyboru przewodniczących stałych komisji Rady Miasta Podkowy Leśnej – po rezygnacji z funkcji przewodniczącej Komisji Budżetu, Finansów i

Inwestycji radnej A. Steckiej, Rada Miasta na to stanowisko wybrała radną H. Skowron;

- Nr 112/XXII/2012 w sprawie wyboru przewodniczącego Doraźnej Komisji Rady dla opracowania projektu zmian w Statucie Miasta Podkowy Leśnej – Rada Miasta do pełnienia tej funkcji powołała radną A. Łukasiewicz;
- Nr 113/XXII/2012 w sprawie zmiany uchwały budżetowej miasta na 2012 rok.

Poza przyjęciem uchwał Rada Miasta stanowiskiem z dnia 28 czerwca 2012 roku powołała zespół doradczy do wypracowania koncepcji wykorzystania na cele miejskie willi Jókawa.

Treść wszystkich przyjętych uchwał wraz z uzasadnieniem dostępna jest na stronie www.bip.podkwoalesna.pl oraz w Urzędzie Miasta, pokój nr 1.

Radni miasta zapraszają mieszkańców na swoje dyżury, podczas których można zgłaszać różne sprawy. Dyżury odbywają się w każdy poniedziałek w godzinach od 17.00 do 18.00 w Urzędzie Miasta Podkowy Leśnej.

Anna Lorens
Biuro Rady Miasta

Europejskie Dni Dziedzictwa w Podkowie Leśnej

cd. ze str. 1

Uwrażliwienie najmłodszych podkowieńców na jakość otaczającej ich przestrzeni, rozwijanie twórczego myślenia i wyobraźni to cel zaplanowanych na sobotę 15 września warsztatów architektonicznych dla dzieci, które przeprowadzi Stowarzyszenie Związków Podkowieńców we współpracy z CKiO. Od godz. 12.30 pod okiem doświadczonego animatora – historyka sztuki dzieci będą budowały makiety wymarzonych domów i innych obiektów architektury. Warsztaty przybliżą uczestnikom zasady organizacji przestrzeni i funkcjonowania miasta, uświadomią wpływ działalności człowieka na środowisko naturalne oraz pozwolą zrozumieć zadania współczesnego architekta i urbanisty i poznać podstawowe pojęcia związane z architekturą.

W sobotę 15 września o godz. 17.00 w Pałacyku Kasyno wykład zatytułowany „Antoni Jawornicki i idea miast ogrodów” wygłosi prof. Jacek Kurczewski, wybitny socjolog, a jednocześnie wnuk Antoniego Jawornickiego. Antoni Jawornicki był autorem wielu koncepcji architektonicznych polskich miast-ogrodów, w tym, opartego na idei Ebenezera Howarda unikalnego projektu urbanistycznego naszego miasta-ogrodu z oryginalnym półkolistym układem ulic, z wydzielonym terenem leśnym w centrum miasta, z pasami zieleni wzdłuż torów kolejki i strumieni. Mieszkający przez wiele lat w Podkowie architekt i urbanista, wykształcony na Politechnice Warszawskiej i w paryskiej École Speciale d'Architecture był także artystą, malował ludzi, konie i obiekty architektoniczne. Organizatorem wyda-

zenia jest Stowarzyszenie Ogród Sztuk i Nauk.

Po wykładzie zapraszamy na wernisaż wystawy zdjęć autorstwa Tadeusza Baruckiego pt. „Smak miejsca – architektura Europy” połączony z multimedialnym wykładem. Każdy kraj Europy będzie na wystawie reprezentowany przez jeden obiekt architektoniczny, najlepiej oddający charakter, ducha narodowego. Autor, mieszkaniec Podkowie Leśnej jest architektem, podróżnikiem, znanym badaczem architektury dawnej i najnowszej, dokumentującym od wielu lat architekturę całego świata od najstarszych zabytków budownictwa po obiekty współczesne.

W niedzielę 16 września w godz. 12.00-15.00 Towarzystwo Przyjaciół Miasta Ogrodu Podkowa Leśna zaplanowało przed Pałacykiem Kasyno Piknik Mniejszości Narodowych pt. „Podkowa bez granic”. Celem wydarzenia jest budowanie więzi między mieszkańcami Podkowie Leśnej, a coraz liczniejszą grupą zamieszkałych tu cudzoziemców, wzajemne uczenie się tolerancji i akceptacji dla odmienności kultur i wzorców zachowań. Do udziału zostali zaproszeni przedstawiciele różnych narodowości, m.in. z Węgier, USA, Włoch, Ukrainy, Argentyny, a także pochodzący z wielu krajów uchodźcy przebywający w Ośrodku w Dębaku. Występy artystyczne (pieśni ludowe, tańce), regionalne potrawy, „narodowe” dyscypliny sportowe, charakterystyczne stroje przybliżą nam kulturę materialną tych nacji. W trakcie trwania Pikniku odbędzie się trzecia już edycja Konkursu na Produkt Lokalny, do udziału w którym organi-

zatorzy zapraszają wszystkich mieszkańców Podkowie. Przewidziane zostały nagrody dla najlepszego kulinarnego „produktu lokalnego” i najciekawszego stolika narodowego. Konkursowi będzie towarzyszyć kiermasz regionalnych, wytwarzanych tradycyjnymi metodami produktów z udziałem wystawców z Mazowsza.

W nawiązaniu do tegorocznego hasła EDD w otoczeniu historycznej willi „Aida” odsłonięta zostanie w niedzielę 16 września o godz. 16.00 wystawa fotografii pt. „Życie codzienne w dawnej Podkowie” skomponowana ze zbiorów prywatnych podkowieńskich rodzin, dokumentująca codzienność mieszkańców od czasów powstania miejscowości w 1925 r., poprzez okres międzywojenny i powojenny do momentu przyznania praw miejskich w 1969 r.

Dwudniowe obchody EDD zakończy w niedzielę o godz. 17.00 koncert zatytułowany „Podkowieńskie noce i dnie” w willi „Aida” w wykonaniu Marii Sarny – sopran i kwartetu smyczkowego „I Solisti di Varsavia” pod dyrekcją Tomasza Radziwonowicza. W programie zabrzmia m.in. najpiękniejsze melodie międzywojnia, takie jak „Tango Milonga”, nawiązujące do przedwojennej podkowieńskiej tradycji „potańcówek na dechach”, a także związane z tematem tegorocznych EDD motywy z muzyki filmowej, jak niezapomniany walc z filmu „Noce i dnie”.

Zapraszamy wszystkich podkowieńców do spędzenia z nami tych wypełnionych wydarzeniami dwóch wrześniowych weekendów.

Agnieszka Wojcierowska

Odsłonięcie tablicy Michała Doliwo-Dobrowolskiego



W sobotę 15 września zapraszamy na uroczystość odsłonięcia tablicy poświęconej Michałowi Doliwo-Dobrowolskiemu, pionierowi elektrotechniki. Rok 2012 został ogłoszony przez Zarząd

Główny Stowarzyszenia Elektryków Polskich Rokiem Michała Doliwo-Dobrowolskiego.

Na ziemiach Mazowsza mieszkał ród herbu Doliwa Dobrowolskich, z którego wywodzi się Michał Doliwo-Dobrowolski, twórca systemu trójfazowego, który na Wszechświatowej Wystawie Elektrotechnicznej we Frankfurcie nad Menem zaprezentował wiele urządzeń pracujących w systemie trójfazowym prądu przemienne.

Największe zainteresowanie wzbudził trójfazowy elektroenergetyczny system przesyłowy z Lauffen do Frankfurtu nad Menem o długości 175 km. Michała Doliwo-Dobrowolskiego nazwano „Ojcem elektrycznego przesyłu energii elektrycznej”. Sukces ten Europa przyjęła entuzjastycznie.

W 9 lat od sukcesu osiągniętego przez Michała Doliwo-Dobrowolskiego powołano Spółkę „Siła i Światło”, która po uzyskaniu prawa działania została zarejestrowana i uzyskała koncesję na elektryfikację terenu – budowę i eksploatację systemu energetycznego na terenie powiatów: grodzkiego, pruszkowskiego, warszawskiego i żyrardowskiego.

Podkowa Leśna została założona przez Spółkę Akcyjną „Siła i Światło”. Założyciele Podkowie Leśnej w 1925 roku zbudowali

wieżową, murowaną stację energetyczną zlokalizowaną przy ul. Akacjowej zasilaną z elektrowni w Pruszkowie, wdrażając rozwiązanie Michała Doliwo-Dobrowolskiego. Stacja energetyczna przy ul. Akacjowej pracuje 87 lat na rzecz mieszkańców Podkowie Leśnej w oryginalnym rozwiązaniu i stanowi zabytek techniczny.

Dla upamiętnienia wydarzeń historycznych związanych z powstaniem Miasta Ogrodu Podkowie Leśna na ścianie tejże stacji zostanie zainstalowana tablica. Stacja stanowi pomnik Michała Doliwo-Dobrowolskiego, z wymyślonym przez niego rozwiązaniem, wdrożonym przez Spółkę „Siła i Światło” na terenie naszego miasta i wyraz uznania jego wkładu w rozwój cywilizacji!

Stefan Mołęda

Co z tą integracją?

Minęło już pół roku od rozpoczęcia projektu „Włącz mnie – sąsiedztwo wielokulturowe”. Wiele się zmieniło w tym czasie: niektórzy spośród uchodźców wyjechali z Dębaka, na ich miejsce przyjechali inni, kilka rodzin dostało upragniony status uchodźcy, inni po prostu mieszkają „na private”. Liczba dzieci mieszkających w ośrodku zwiększyła się z 37 do 88 osób. Skład narodowościowy dzieci w ośrodku również się zmienił. Dominują wśród nich Czecczeńcy, ale są także: Ukraińcy, Białorusini, Kirgizi, Kurdowie, Gruzini, Pakistańczycy... Przyjechali tutaj z różnych powodów, z różnym bagażem kulturowym i historycznym. Teraz wraz z całym rodzinami tworzą niepowtarzalny klimat ośrodka dla uchodźców - miejsca, które rządzi się swoimi własnymi prawami; w którym powstaje nowa kultura – „kultura ośrodka”.

Grupa kilkudziesięciu dzieci spotykała się przez kilka miesięcy w ramach naszego projektu na różnych warsztatach artystycznych - kuglarskich, szablonowych, fotograficznych, filmowych i topograficznych. Razem stworzyły: mural, wystawę fotografii, krótki film fabularny. Wspólnie z całym rodzinami

uczestniczyły w zorganizowanym w Podkowie 17 czerwca Dniu Uchodźcy, zwiedzając Podkowę, biorąc udział w podchodach z Dębaka do Podkowy. Tego dnia można było zobaczyć makiety krajów pochodzenia uchodźców wykonane przez nauczycieli, uczniów i rodziców, spróbować poczęstunku przygotowanego przez kobiety czecczeńskie, obejrzeć film „Przysmak królowej”, zrealizowany przez dzieci podczas warsztatów i spektakl „Tylko nie bajka” Stowarzyszenia Praktyków Kultury, a także zatańczyć lezginkę - czecczeński taniec.

Frekwencja była duża, zabrakło tylko trochę polskich gości... Liczymy na większy udział podczas Pikniku Sąsiedzkiego, organizowanego wspólnie z Towarzystwem Przyjaciół Miasta Podkowa Leśna, który odbędzie się 15 września w ramach Europejskich Dni Dziedzictwa. Zdamy wówczas fotograficzną relację z obozu w Górach Sowich, na który pojechało 19 dzieci biorących najbardziej aktywny udział w projekcie.

Od września ruszają znowu warsztaty i spotkania integracyjne dzieci przedszkolnych. We wrześniu zapraszamy na warsztaty rzeźbiarskie z wykorzystaniem metod recyklingu, w październiku zatańczymy



w kręgu, w listopadzie planujemy zajęcia z hip-hopu prowadzone przez autora cyklu Podkowa Freestyle'na, których efektem ma być nagranie utworu w studiu muzycznym, a w grudniu podsumujemy cały rok wspólnej pracy i zabawy stworzeniem albumu fotograficznego. Zapraszamy wszystkich chętnych.

Agnieszka Papis

Projekt „Integracja społeczności lokalnej i uchodźców mieszkających w dwóch podwarszawskich ośrodkach: w Dębaku i Mosznej” jest współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu na rzecz Uchodźców, ze środków Fundacji Batorego i budżetu państwa.



Dziecięca Akademia Teatru zaprasza

Centrum Kultury i Inicjatyw Obywatelskich rozpoczyna nowy rok edukacji kulturalnej projektem teatralnym skierowanym do dzieci, ich rodziców i dziadków. Dziecięca Akademia Teatru zaprasza już od września na comiesięczne spotkania, które ukażą teatr w całym jego bogactwie znaczeń, form i treści. Spektakle zostaną wzbogacone o dodatkowe atrakcje: warsztaty, zabawy, spotkania z aktorami i reżyserami, kiermasze książek.

O wymiar edukacyjny przedsięwzięcia zadba pani Wiesława Klata, pedagog teatru, animator, edukator dramy, wieloletni dyrektor artystyczny Międzynarodowego Festiwalu Teatrów dla Dzieci i Młodzieży „Korczak”.

Projekt jest współfinansowany przez Program Rozwoju Obszarów Wiejskich, Leader Oś 4.

Oto co nas czeka w kolejnych miesiącach: (wrzesień 2012 r.) Spektakl „Mama Mu” - Teatr Plac Zabaw (październik 2012 r.) Spektakl „Opowieści afrykańskie” - Teatr Studnia (listopad 2012 r.) Spektakl „Pra-pra-sen. Kołysała mama smoka” - Teatr „Słuchaj uchem” (grudzień 2012 r.) Spektakl „Opowieść wigilijna” - Teatr Pantomimy „Mimo” (styczeń 2013 r.) Spektakl „Lśnienie” – warsztaty teatralne ze światłem - Teatr Małego Widza


(luty 2013 r.) „Znak z oddali” – spotkanie z teatrem japońskim - Teatr Marebito (marzec 2013 r.) Spektakl „Rozplatanie tęczy” - Teatr Małego Widza (kwiecień 2013 r.) Spektakl „Koty” - Teatr „Koliberki”, Gdynia (maj 2013 r.) Spektakl „Elmer, słoń w kratkę” - Teatr Plac Zabaw (czerwiec 2013 r.) Spektakl „komedianci” - Teatr Pantomimy „Mimo”

Zapowiada się prawdziwa uczta teatralna!

Zapraszamy małych i dużych – na wszystkie spektakle wstęp wolny.

Barbara Potkańska
CKiIO

Artystyczne wakacje za nami

 Artystyczne Wakacje cieszą się od lat niezmiennym powodzeniem. W tym roku z tej formy spędzenia wakacyjnego czasu skorzystało 72 dzieci, na każdym turnusie po 30.

Dziećmi opiekowały się dwie doświadczone wychowawczynie: Izabela Sobczyk i Ewa Śladowska. Gry i zabawy pod ich kierunkiem świetnie uzupełniały część warsztatową, która stanowiła „gwóźdź” wakacyjnego programu.

Pierwszy tydzień wakacji w CKiLO upłynął pod znakiem tworzenia filmów animowanych. Nie wierzycie, że przez 5 dni można stworzyć film od podstaw? Niedowiarków zapraszam na stronę www.ckipopodkowa.pl -tu można obejrzeć efekty pracy dzieci pod kierunkiem animatorów z Fundacji 8 Życzeń. A oto wrażenia dzieci po pierwszym tygodniu spędzonym na naszych półkoloniach:

„W tej półkolonii najbardziej podobało mi się robienie filmu animowanego, a również zabawy z kolorową płachtą. Było bardzo, bardzo fajnie!!!!!!” (Maja Flanek)

„Z półkolonii bardzo miło wspominam panie, które mi pomagały, dzieci, które mnie zaakceptowały, smaczne obiady i zabawy oraz gry fair play”. (Karolina Zająkała).

Drugi tydzień spędziliśmy w towarzystwie animatorów ze Stowarzyszenia Praktyków Kultury. Pierwsze spotkanie ze szczudłami nie było zachęcające. Ale po paru dniach każdy już mógł się popisać swoimi umiejętnościami na paradzie, która podążyła ulicą

Świerkową do Kasyna, budząc zainteresowanie napotkanych spacerowiczów. A oto opinie dzieci po drugim tygodniu wakacji:

„Kiedy pierwszy raz stanęłam na szczudłach pomyślałam, że nigdy się nie nauczę, ale się myliłam – nauczyłam się. Bardzo się cieszę, że tu byłam i chciałabym wracać tu ponownie” (Karolina Pańczyk). „Bardzo mi się podobało chodzenie na szczudłach, kawiarenka, różne zabawy plastyczne, chodzenie nad staw, i najbardziej podobała mi się parada na szczudłach” (Poła K.)

Trzeci tydzień wakacji spędziliśmy z Kotem Pafnucym, a właściwie z panem Jackiem Wolszczakiem, który poprowadził warsztaty radiowe. Dzieci nagrały swoje wrażenia z wakacji, a materiał był emitowany w prawdziwym radiu (Radio Bogoria). Ale to nie koniec wrażeń: nasi mali radiowcy przygotowali słuchowiska, używając swoich głosów postaciom z bajek. Odwiedził nas również pan Aleksander Bucholc, pracownik Polskiego Radia, który opowiadał ciekawostki o swojej pracy. Dziękujemy Panie Aleksandrze za ten spontaniczny i bezinteresowny wkład! Oddajmy dzieciom głos:

„Podobało mi się jak miałam takie jakby nauszki przy nagrywaniu audycji” (Tosia)

„Podobały mi się zajęcia z radia i gra terenowa, gra w zbijaka i jeszcze turlanie piłki w chuście oraz kawiarenka” (Natalia Kubow)

W czwartym tygodniu wakacji odbyliśmy wyprawy w różne epoki historyczne pod kierunkiem pani Dominiki Wysmułek. Dzieci wykonały ozdoby egipskie, budowa-

ły katedry gotyckie, projektowały budynki fabryczne i barokowe ogrody oraz wcieliły się w rolę speców od reklamy. Prace można było podziwiać na wernisażu wieńczącym tygodniowy twórczy wysiłek kolonistów. A dzieci tak podsumowały ten tydzień:

„Najbardziej podobało mi się to, że były takie urozmaicone zajęcia np. robienie bransoletki z muliny” (Weronika J.)

„Najbardziej podobały mi się zajęcia plastyczne i plecenie z muliny oraz robienie i jedzenie pizzy.” (Kasia)

Jak zwykle w wakacje zaangażowali się „ludzie dobrej woli” i dzięki nim mogliśmy uatrakcyjnić przygotowany program. Dziękujemy pani dyrektor Dorocie Skotnickiej za miłe przyjęcie w podkowieńskiej bibliotece, a pani Karolinie Likhatarovich za pomoc w przeprowadzeniu questu po Podkowie, czyli wyprawy odkrywców. Zdobyłym skarbem okazała się... wiedza na temat Stanisława Wilhelma Lilpopy, jednego z założycieli Podkowy Leśnej.


Kiedy nie dopisywała pogoda robiliśmy sobie kino - sam Charlie Chaplin wprowadził nas w klasykę gatunku. Kiedy siadały nastroje - urządzaliśmy kawiarenkę ze słodkościami.

W ostatni dzień półkolonii dzieci przyrzędziły pod okiem fachowców z Grubej Kaczki pizzę.

To był pożegnalny akcent wakacji w CKiLO. Do zobaczenia za rok na równie Artystycznych Wakacjach!

Barbara Potkańska

„Madame” w Kasynie

 Jako Centrum Kultury i Inicjatyw Obywatelskich co roku dokładamy wszelkich starań, aby spragnionym dobrej rozrywki podkowieńcom prezentować i przybliżać muzykę, z jednej strony - na najwyższym artystycznym poziomie, z drugiej - „łatwą, lekką i przyjemną” w odbiorze.

W ubiegłym roku postawiliśmy na jazz i comiesięczne spotkania z muzykami zaproszonymi przez znakomitego jazzowego pianistę Włodka Pawlika. W tym roku promujemy nieco inne (aczkolwiek pokrewne) gatunki muzyki rozrywkowej - piosenkę recitalową, musicalową, jazzową, operetkową i kabaretową. „Recitale, recitale...” to cykl muzyczny, w ramach którego prezentujemy muzykę wokalną najwyższej próby. Podczas recitalowych koncertów w Pałacyku Kasyno usłyszeć można już było wybitną jazzową wokalistkę Lorę Szafran wraz z towarzyszą-

cymi jej muzykami. Artystka zaprezentowała piosenki pochodzące z albumu Droga do Ciebie, czyli repertuar Kabaretu Starszych Panów. Ponadto w ramach „Recitali...” wystąpił zespół Artur Dutkiewicz Trio z gościnnym udziałem Jorgosa Skoliasa, będącego frontmanem ich wspólnego projektu - „Hendrix Piano”. Artyści zaprezentowali słuchaczom utwory Jimiego Hendrixa w aranżacji fortepianowej.

Co w ramach cyklu „Recitale, recitale...” zaplanowaliśmy na drugą połowę roku? W sobotę 20 października w Pałacyku Kasyno wystąpi z recitalem „Madame” Ewa Kabsa - wielka propagatorka piosenki francuskiej w Polsce. W lutym br. w Podkowie Leśnej zaprezentowała się ona w skróconym repertuarze, m.in. francuskich wersji piosenek Agnieszki Osieckiej. Zapowiadany recital „Madame” to „podróż po świecie, który powoli odchodzi w przeszłość. Piosen-

ki Edith Piaf, Charlesa Aznavoura, Jacquesa Brela, Juliette Greco, Serga Reggianiego, choć prowadzą w świat zapomniany, w niejednym z nas obudzą lekko zagłuszoną, ale wciąż żywą nutkę nostalgii za wrażliwą melodią i sensownym tekstem pięknej piosenki”. Artystka także pisze scenariusze, reżyseruje i tłumaczy. We współpracy z chórem Opery Narodowej przygotowała francuskie wersje oper.

Z kolei w listopadzie w ramach „Recitali...” wystąpi w CKiLO Gaba Kulka! Ta popularna wokalistka, pianistka i autorka tekstów, której album „Hat, rabbit” w 2009 roku uzyskał status złotej płyty, zaprezentuje podkowieńskiej publiczności to, za co słuchacze kochają ją najbardziej - połączenie jazzu, rocka, poezji śpiewanej oraz brzmień musicalowych i teatralnych. Zapraszamy!

Mateusz Wilkoń

Filharmonia Dziecięca 2012

Czy zdajemy sobie sprawę z potencjału muzycznego zawartego w środowisku Miasta – Ogrodu Podkowy Leśnej?

Jest to jedyna miejscowość w kraju poniżej 5 tys. mieszkańców, która organizuje trzy festiwale muzyczne każdego roku - W Muzeum na Stawisku, w Kościele – Ogrodzie oraz Centrum Kultury i Inicjatyw Obywatelskich.

W czasie święta Otwartych Ogrodów, kilkanaście z nich, to ogrody muzyczne.

Tutaj mieszka i działa, a więc koncertuje, komponuje i pracuje nad repertuarem kilkunastu wybitnych muzyków o renomie krajowej i międzynarodowej. Wymieńmy najgłośniejszych: śpiewacy Jadwiga Rappe, Artur Stefanowicz, Bernard Ładysz, skrzypek i dyrygent Jan Stanienda (także jego dzieci – Maria i Krzysztof), młoda harfistka Ania Liberadzka (obecnie na stażu zagranicznym), Józef Kolinek, szef i II skrzypce kwartetu „Prima Vista”, Włodek Pawlik i cała rodzina Pawlików. Podkowiecianinem jest pianista i rektor Akademii Muzycznej – Kazimierz Gierzod, obecnie mieszkaniec Otrębus. O młodszych i dopiero zapowiadających się artystach zapewne usłyszymy w przyszłości. Nie do przecenienia jest wpływ krytyka i filozofa Bohdana Pocięja, zmarłego przed rokiem, na życie i poglądy muzyczne w kraju, ale i atmosferę kulturalną u nas, w Podkowie.



Na tym właśnie tle dostrzegamy zadziwiająco i budujące zjawisko - Filharmonie Dziecięcej Yaśminy Strzeleckiej.

Gdy rozpoczęła swą działalność trzy lata temu, od razu okazała się pożądana i niezbędna, odniosła więc sukces frekwencyjny w środowisku, do którego była zaadresowana – dzieci, ich rodziców i dziadków. Odtąd regularnie co dwa tygodnie sala Kasyna na piętrze jest pełna. W tym roku od stycznia do czerwca odbyło się 11 koncertów. Na każdym było obecnych po 100 osób, w tym około 40 – 50 dzieci. Przed publicznością przewija się różnorodna gama repertuarowa, wiele zespołów i solistów. Są to raz Młodzieżowa Orkiestra Strażacka z Kask, kiedy indziej soliści ze szkół muzycznych Warszawy, czy Grodziska lub renomowani artyści muzycy miejscowi i przyjezdni.

Przegląd wokalistów i instrumentalistów wielu gatunków dał już zauważalne rezultaty pedagogiczne. Na finałowym tegorocznym koncercie (Złote lata swingu w wykonaniu Jazz Combo Volta), trzeba było obserwować i podziwiać, jak gremialnie maluchy zgłaszały się do konkursu na rozpoznawanie instrumentów. I jak trafnie je wskazywały,

ile było wrzasku i emocji. A to jest przecież najbardziej powierzchowny symptom pedagogiki muzycznej. Głębsze skutki są trudno uchwytne i nie tak natychmiastowe. Oswojenie audytorium dziecięcego z muzyką koncertową, z obyczajem koncertowym, z głosem, dźwiękiem instrumentów i zespołów artystycznych zaowocuje kiedyś, znacznie później i w sposób nie możliwy dziś do przewidzenia.

Sukces Filharmonii Dziecięcej nie byłby do pomyślenia bez talentu i zaangażowania jego twórczyni w roli prowadzącej spotkania, organizatorki programu i repertuaru. Yaśmina Strzelecka nie występuje tu jako pianistka i profesor fortepianu, ale jako „Ciocia Yaśmina” – konferansjer, inspicjentka, inspiratorka nastroju sali i animator propedeutyki muzycznej. Były już nagrody, wyróżnienia zaszczytne dla niej i uroczyste. Jej osoba i działalność nie są z pewnością zjawiskiem na miarę lokalną. Jednak Podkowa może być dumna i dzięki Filharmonii zyskuje mocny punkt w swym wizerunku.

AT.

25 Podkowieńska Pielgrzymka Piesza do Rokitna

W niedzielę 9 września odbyła się 25 Podkowieńska Pielgrzymka Piesza do Rokitna k, Błonia. Pielgrzymka odbywa się zawsze w drugą niedzielę września. Do przejścia ok. 9 km trasą przez Brwinów.

Po raz pierwszy pielgrzymka odbyła się w 1988 roku z inicjatywy Stanisława Kobosko i za zgodą ówczesnego proboszcza ks. Leona Kantorskiego. W Rokitnie czczony jest cudowny obraz Matki Bożej



Rokitniańskiej Prymasowskiej Wspomożycielki i obchodzony jest odpust z okazji święta Narodzenia Najświętszej Maryi Panny.

Centralnym punktem pielgrzymki była msza święta w Rokitnie o godz. 11.30.

ks. proboszcz Wojciech Osiał





Miejska Biblioteka Publiczna im. Poli Gojawiczyńskiej

www.mbp-podkwoalesna.pl

8 września 2012 r. o godzinie 17.00 w siedzibie Biblioteki przy ul. Błońskiej 50 w Podkowie Leśnej odbyło się uroczyste przekazanie dorobku Zespołu Podkowieńskiej Wideokroniki, dla Miasta Ogrodu Podkowa Leśna.

Filmy Podkowieńskiej Wideokroniki, pracującej pod kierunkiem Profesora Michała Bogusławskiego, wzbogacają zbiory Biblioteki. Będą one podstawą budowania, zgodnie z zapisami Strategii Zrównoważonego Rozwoju Miasta-Ogrodu Podkowie Leśnej na lata 2006-2014, Multimedialnego Centrum Czytelniczo-Informacyjnego.

Inicjatorami powołania do życia Podkowieńskiej Wideokroniki były: Stowarzyszenie Związek Podkowieńców oraz Stowarzy-

szenie Przyjaciół Miasta-Ogrodu Podkowie Leśnej.

Dzięki dobrej pracy wolontariuszy - uczestników warsztatów filmowych Zespołu Podkowieńskiej Wideokroniki, współpracy i opieki stowarzyszeń społecznych i władz miasta powstała bogata, na wysokim poziomie artystycznym dokumentacja wielu dziejących się tutaj wydarzeń społecznych i kulturalnych.

Zespół Podkowieńskiej Wideokroniki zrealizował 73 wideozapisy - stanowi to jego



Michał Bogusławski,

fot. J. Tomaszewski

dorobek, ale przede wszystkim wartość społecznie nieobojętną.

Kultura jest kultem wartości - napisał znany socjolog, wieloletni mieszkaniec Podkowie Leśnej, prof. Andrzej Tyszkowski.

RELACJE

W ramach prowadzonej akcji Lato w mieście w lipcu i sierpniu 2012 r. odbyły się spotkania i prezentacje zbiorów i funkcjonowania Biblioteki, połączone z głośnym czytaniem i zajęciami ruchowymi dla dzieci i młodzieży organizowane dla CKiO oraz Polskiego Komitetu Pomocy Społecznej.

Dorota Skotnicka

Dyrektor Miejskiej Biblioteki Publicznej
im. Poli Gojawiczyńskiej
w Podkowie Leśnej

Edukacja kulturalna w CKiO 2012/2013 – kontynuacje i nowości

Od połowy września zespół instruktorów i animatorów CKiO czeka na wszystkich, którzy chcą odnaleźć bądź pogłębić swoje pasje, aktywnie i twórczo spędzać czas, a przede wszystkim nie lubią się nudzić.

Najmłodszych zapraszamy do Muzycznej Krainy, którą wiodą pani Magdalena Ślęzakowska, muzykolog. W tej krainie rządzą muzyka, taniec i śpiew. Szczególnie polecamy te zajęcia dzieciom do lat 3, jako trening socjalizacyjny przed pójściem do przedszkola..

Młodych mieszkańców Podkowie i okolic zapraszamy na zajęcia teatralne. Do wyboru „Teatr Altanka” (instruktor: Joanna Cichoń) oraz „Teatr Cieni” (instruktor: Aga Papis).

Umiejętności plastyczne można rozwijać w dwóch sekcjach prowadzonych przez Luizę Juśkiewicz oraz Maję Piotrowską (NOWE FORMY SZTUKI).

W dalszym ciągu twierdzymy, że „nie święci garnki lepią” i tym samym zapraszamy do pracowni ceramicznej, gdzie się lepi, toczy na kole, zdobi i wypala.

Dla majsterkowiczów (nie tylko płci męskiej!) proponujemy zajęcia modelarskie z panem Wiesławem Sierocińskim.

W nowym roku powołujemy do życia Bractwo Wiedzy Zbędnej, które pod kierunkiem pana Tomasza Achera zajmie się budową balonów, obiektów latających, kołowych i pływających, a poza tym Bractwo będzie szyć, naprawiać, lutować i murować.

Tanec współczesny dla dzieci i młodzieży poprowadzi Marta Domagała, a edukacją muzyczną zajmie się Lidia Rolek (gitara i keyboard).

A może gimnastyka dla mózgu? – LEO – MANIAK zaprasza dzieci w wieku 8-13 lat na zajęcia usprawniające pamięć i poprawiające koncentrację.

Na miłośników ruchu i zdrowego stylu życia czekają sekcje sportowe: karate dla dzieci (instruktor: Maciej Szcząchor), jogi dla dorosłych (instruktor: Anna Kalicy), tai-chi dla dorosłych (instruktorzy: Kinga Kłosa-Pupar i Zbyszek Pupar) oraz gimnastyki (nie tylko) dla seniorów (instruktor: Justyna Liberadzka).

Starszą młodzież i dorosłych zapraszamy na naukę tańca towarzyskiego (różne poziomy) prowadzoną przez Tomasza Jasińskiego.

Zachęcamy do skorzystania z zajęć językowych (angielski dla dzieci i dorosłych oraz francuski dla dorosłych).

Dokładny grafik zajęć artystyczno-edukacyjno-sportowych na rok 2012/2013 znajdują Państwo na naszej stronie www.ckio-podkowa.pl.

Udzielamy informacji również telefonicznie: 22 758 94 41.

Barbara Potkańska

Saudades - Historia pewnej miłości

30 czerwca w Podkowie Leśnej wystąpili łódzcy artyści, Olga Maroszek wraz z pianistą Rafałem Gzellą z koncertem „Saudades – historia pewnej miłości” w ramach cyklu „Zielone Ogrody Podkowie”. Zgromadzona licznie publiczność wysłuchała w wykonaniu artystów 13 utworów ułożonych w cykl. W programie znalazły się znane i nieznanne piosenki Agnieszki Osieckiej, Wojciecha Młynarskiego tworząc całość o miłości i potrzebie kochania, przyjaźni, pragnieniu

szczęścia i rozterkach egzystencjalnych oraz tęsknocie, która pozostawia nas w niespokojnym niespełnieniu. Utwory skomponowane m.in. przez S. Krajewskiego, Z. Koniecznego, K. Komedę czy A. Piazzollę opracował na fortepian w nowych aranżacjach łódzki kompozytor i pianista Rafał Gzella, który akompaniował artystce. Znane piosenki zostały wykonane przez



fot. J. Snarska

Olę Maroszek, pomysłodawczynią projektu „Saudades”, a także autorkę niektórych tekstów i melodii do jednego z utworów. Koncert spotkał się z bardzo entuzjastycznym przyjęciem przybyłych gości.”

M. Terajewicz

Uniwersytet Otwarty POKOLENIA – inauguracja XIV semestru

Po wakacjach wznowia działalność podkowieński Uniwersytet Otwarty POKOLENIA.

Wykład inauguracyjny pt. „Szanse kobiet w Unii Europejskiej” wygłosi dr Elżbieta Skotnicka-Illasiewicz w środę 26 września o godz. 11.00 w Pałacyku Kasyno.

Dr Elżbieta-Illasiewicz jest z wykształcenia muzykiem oraz socjologiem kultury. Od 1989 roku zajmuje się badaniem świadomości europejskiej Polaków. Aktywnie działa na rzecz ruchu europejskiego w Polsce, jest inspiratorem i koordynatorem licznych badań i publikacji dotyczących tej tematyki. Jest rodzinnie związana z Podkową Leśną.

Współorganizatorem wydarzenia jest Przedstawicielstwo Komisji Europejskiej w Polsce, którego celem jest szerzenie wiedzy o Unii Europejskiej.

Kolejne wykłady zapowiadają się równie ciekawie. Szczególnie zapraszamy na spotkanie z dr. Jerzym Illgiem z Krakowa, redaktorem naczelnym wydawnictwa ZNAK

(„Moje spotkania z noblistami” - 24.10.2012) oraz na wykład Józefa Kolinka, który nieustrudzenie popularyzuje wśród słuchaczy muzykę klasyczną („Włochy – królestwo skrzypków i skrzypiec” - 19.12. 2012).

Zachęcamy również do wzięcia udziału w wykładzie wyjazdowym do Muzeum Władysława Broniewskiego (10.10.2012), który będzie swoistym preludium do spektaklu „Bar pod zdechłym psem”, przygotowywanego przez zespół Teatru Otwartego w reż. Joanny Cichoń-Dąbrowskiej (premiera 20.10.2012).

W październiku wznowi swoją działalność Klub Podróżnika – już teraz zapraszamy w imieniu Moniki i Jacka Bełdowskich na pokaz zdjęć i opowieści z podróży do Malezji (13.10.2012).

Miłośników natury zapewne zainteresuje wycieczka do Puszczy Kampinowskiej (28.10.12). Pod fachowym okiem leśnika będziemy zgłębiać puszczańskie tajemnice, a na zakończenie przewidujemy ognisko

i kielbaski. Wydarzenie współorganizuje LGD „Zielone Sąsiedztwo” w ramach projektu „Lasy dla wszystkich, wszyscy dla lasów” (Grundtvig).

Na słuchaczy czeka wiele innych aktywności: gimnastyka (nie tylko) dla seniorów, basen, nordic-walking, klub brydżowy, klub ogrodowy, zajęcia komputerowe.

Dokładne informacje o programie zostaną zamieszczone na stronie www.ckiodokowa.pl oraz przekazane na wykładzie inauguracyjnym.

Zapraszamy stałych i nowych słuchaczy. Czekamy na Was i Wasze propozycje, gdyż lista uniwersyteckich aktywności jest OTWARTA.

Zapisy mailem:

uniwersytet@ckiodokowa.pl; telefonicznie: 22 758 94 41 lub osobiście w obu siedzibach CKiO (ul. Lilpopa 18 lub Świerkowa 1).

Barbara Potkańska
koordynator UOP

Ostatni Tren



26 maja w Sali Koncertowej Państwa Kolinków, Grupa Teatralna „Między słowami”, wspólnie z Kwartetem „Prima Vista”, jednym z najbardziej interesujących polskich zespołów kameralnych, wystawiła jednoaktówkę Mariana Hemara Ostatni tren. Wykorzystano w niej tren V i X Jana Kochanowskiego. Rzecz przedstawiona jest w doskonałej, multimedialnej formie artystycznej przy oszczędnych środkach scenograficznych rozgraniczających akcję dziejącą się pomiędzy jawą a snem.

Jan z Czarnolasu, twórca polskiego języka literackiego, pod wpływem nieszczęścia dokonuje obrachunku ze swoją życiową

filozofią. Jego poemat cykliczny, Treny, składający się z dziewiętnastu utworów uzupełnia Hemar, napisanym stylizowanym językiem - trzynastozgłoskowcem, nigdy nie powstałym a mającym powstać trenem XX., w który wkomponowuje zwrócone do Jana dramatyczne żądanie o dokonanie wyboru pomiędzy sztuką a życiem.

Marian Hemar urodzony we Lwowie w 1901 roku umiera w Anglii w 1972 roku nie doczekawszy wolnej Polski.

Ostatni Tren.

Scenariusz: Beata T. Tarłowska, Józef Kolinek; reżyseria: Michał Bogusławski; scenografia; Andrzej Kowalczyk; realizacja: Anna Luiza Juśkiewicz, Krzysztof Jaworski „Kicior”; Michał Bogusławski, Brian Dam.

Występują: Kwartet PRIMA VISTA Krzysztof Bzówka – I skrzypce, Józef Kolinek – II skrzypce, Piotr Nowicki – altówka, Zbigniew Krzymiński – wiolonczela. Grupa teatralna MIĘDZY SŁOWAMI Zbigniew Jachimski - Jan, Elżbieta Kwiatkowska – Dorota, Monika Kraszewska-Dębska - Gość

Organizatorzy: stow. Związek Podkowieńców i Fundacja Villa Musica.

Spektakl premierowy był współfinansowany przez Urząd Miasta Podkowa Leśna

Spektakl przedstawiono podkowieńskiej publiczności 1 września w ogrodzie willi Aida.

Zofia Broniek

Seniorzy w akcji czyli „Kto za kolejką tą stoi?”



Spektakle plenerowe z udziałem mieszkańców stały się podkowieńską specjalnością. Po sukcesie „Gentelmana i Spółki” i „Babiego Lata” przyszedł czas na kolejny temat. Bohaterką spektaklu stanie się ... kolejka WKD, jej rola w powstaniu miasta Podkowa Leśna, jej miejsce w naszym życiu oraz emocje z nią związane.

Pomysł przedstawienia uzyskał uznanie Stowarzyszenia Inicjatyw Twórczych „ę” i został wybrany, jako jeden z 33, do realizacji (na 300 złożonych) w ramach konkursu „Seniorzy w Akcji”. Wniosek zatytułowany „Kto za kolejką tą stoi” przygotowały Emilia

Drzewicka (animator) i Barbara Potkańska (pracownik CKiO).

Teraz czas na realizację tego ambitnego przedsięwzięcia. Będzie się ono składać z następujących etapów:

1. Rozgrzewka w postaci warsztatów, podczas których dzielimy się wspomnieniami, przeżyciami i opowieściami kolejkowymi, gromadzimy zdjęcia oraz materiały dot. kolejki (literatura, film, internet...).
2. Warsztaty ruchowe i teatralne pod kierunkiem Oli Zdunek (choreograf) i Joanny Cichoń-Dąbrowskiej (reżyser), podczas których wypracujemy pomysł na spektakl i zbudujemy narrację.

3. Wielki Finał czyli premiera podczas IX edycji Festiwalu Otwarte Ogrody w 2013 r.

Czy spektakl okaże się takim sukcesem jak dwa poprzednie przedstawienia plenerowe z udziałem mieszkańców? My wierzymy w to mocno i dlatego zachęcamy wszystkich do aktywnego włączenia się w projekt. Jest on z założenia wielopokoleniowy i dlatego zależy nam na uczestnikach w różnym wieku. Bo za kolejką tą stoją naprawdę wszyscy i nie wyobrażamy sobie bez niej życia - pokażmy to poprzez teatr.

Barbara Potkańska



XIII Festiwal

Muzyczne Konfrontacje

„Stawisko w muzyce polskiej”

30 września 2012

godzina 17.00

Bach, Mozart, Chopin na Stawisku

– muzyka zawsze obecna

J. S. Bach – *Koncert a-moll na skrzypce BWV 1041*

J. S. Bach – *Koncert c-moll na obój i skrzypce BWV 1060*

W. A. Mozart – *Rondo D-dur KV 382*

F. Chopin – *Koncert fortepianowy e-moll op. 11*

Wykonawcy

Elżbieta Karaś-Krastel – fortepian

Jan Stanienda – skrzypce

Tytus Wojnowicz – obój

Monika Raczyńska – klawesyn

Kwartet Prima Vista

godzina 18.00

Otwarcie wystawy

Stawisko w kulturze polskiej:

ludzie, wydarzenia, dzieła

Dzieła polskich twórców o renomie międzynarodowej, związanych z domem na Stawisku, m.in. **Stanisław Ignacy Witkiewicz, Józef Czapski, Zofia Stryjeńska, Janina Konarska**. Obok prac malarskich, graficznych i rzeźbiarskich – fotografie archiwalne i artystyczne, rękopisy listów i partytur wybitnych pisarzy i kompozytorów, m.in.: **Jan Lechoń, Czesław Miłosz, Kazimierz Wierzyński, Karol Szymanowski, Andrzej Panufnik, Witold Lutosławski**.



7 października 2012

godzina 17.00

Od Karola Szymanowskiego

do Grażyny Bacewicz

Polska muzyka kameralna

Wykonawcy

Piotr Pławner – skrzypce

Piotr Sałajczyk – fortepian



14 października 2012

godzina 17.00

Muzyka wokalna

Chopin, Moniuszko, Czajkowski,

Schumann, Brahms

duety

Wykonawcy

Urszula Kryger – mezzosopran

Jadwiga Rappé – alt

Mariusz Rutkowski – fortepian



21 października 2012

godzina 17.00

Muzyka karpacka, bałkańska, cygańska

Wykonawcy

ČAČI VORBA

„Folkowy Fonogram Roku 2011”



Patroni i mecenasi

Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego

**Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego**

Fundusz
Popierania
Twórczości
ZAIKS

**Stowarzyszenie Autorów
ZAIKS**

PATRONAT:
Marszałek
Województwa
Mazowieckiego



Starostwo
Powiatu
Grodziskiego



Burmistrz Miasta
Podkowa Leśna



Polskie
Centrum
Informacji
Muzycznej



Tegoroczny Festiwal Muzyczne Konfrontacje zapoczątkowuje cykl trzech imprez festiwalowych (od XIII do XV), zaplanowanych na lata 2012 – 2014 pod wspólnym hasłem tematycznym „Stawisko w muzyce polskiej”. Zbliżające się rocznice: 85-lecia istnienia Domu na Stawisku oraz 30-lecia funkcjonowania Muzeum skłaniają do podsumowań, a zwłaszcza do podkreślenia szczególnej roli, jaką ów Dom odegrał i odgrywa nadal w polskiej tradycji i kulturze.

Szczególne znaczenie muzyki na Stawisku wiąże się z wyjątkową rangą i pozycją, jaką ta sztuka zajmowała w życiu i twórczości obojga Iwaszkiewiczów: „Muzyka jest dla mnie najwyższą ze sztuk [...] to prawdziwy język bogów” – pisał Jarosław Iwaszkiewicz. Poznawanie dzieł literatury muzycznej było dla Anny Iwaszkiewicz pokonywaniem kolejnych stopni wtajemniczenia na drodze ku Absolutowi.

Nie powstałoby wiele dzieł muzycznych, związanych bezpośrednio czy pośrednio z Iwaszkiewiczami, z ich Domem, gdyby nie inspirujące oddziaływanie atmosfery tego miejsca, wreszcie – gdyby nie szczególna wrażliwość, różnorodność muzycznych zainteresowań i fascynacji Jarosława i Anny Iwaszkiewiczów.

Kult dzieł Bacha, Chopina i Szymanowskiego, stała obecność na Stawisku wybitnych muzyków, kompozytorów za życia Gospodarzy (na czele z Szymanowskim, Panufnikiem, Lutosławskim, Rubinsteinem) i w czasach funkcjonowania Muzeum (na czele z Góreckim, Kilarzem czy Anderszewskim), intensywne życie koncertowe tego miejsca przez 85 lat ugruntowało pozycję Stawiska jako autentycznego ogniska żywej kultury muzycznej.

Alicja Matracka-Kościelny



Elżbieta Karaś-Krasztel – polska pianistka, nagrodzona m.in. na konkursach w Atenach, Moskwie, Gdańsku, Warszawie. Dokonała licznych nagrań dla PR i TV. Szczególnie ceniona za interpretacje muzyki Mozarta (nagrała płytę z utworami tego kompozytora dla niemieckiej firmy Aperto). Wykonuje kameralne wersje koncertów Bacha, Mozarta, Chopina.

Urszula Kryger – polska artystka śpiewaczka - mezzosopran, laureatka pierwszych nagród międzynarodowych konkursów: Młodych Wokalistów im. S. Moniuszki w Warszawie 1992, Konkursu im. J. Brahmsa w Hamburgu 1994, Konkursu ARD w Monachium 1994. W 1995 r. wystąpiła w mediolańskiej La Scali z recitalem pieśni Chopina, w 1996 debiutowała na scenie Semper Oper w Dreźnie. Jest laureatką „Fryderyków” 2001, 2002, 2004.

Piotr Pławner – na estradzie debiutował w wieku 9 lat. Laureat pierwszych nagród międzynarodowych konkursów: m.in. Henryka Wieniawskiego w Poznaniu 1991, w Bayreuth 1991, ARD w Monachium 1995. Występuje na całym świecie z najwybitniejszymi orkiestrami i dyrygentami. Płyty z jego nagraniami otrzymały wiele nagród, m.in. „Fryderyk” 2005 i 2009, „The Strad Selection” 2007. Jest profesorem Akademii Muzycznej w Katowicach.

Monika Raczyńska – klawesynistka, koncertuje w Polsce, Europie, USA. Współpracuje z zespołami muzyki dawnej, znanymi zespołami kameralnymi i orkiestrami (Sinfonia Varsovia, Filharmonia Narodowa), laureatka nagrody specjalnej I Międzynarodowego Konkursu Klawesynowego im. W. Landowskiej.

Jadwiga Rappé – polska artystka śpiewaczka - alt, laureatka I nagrody Międzynarodowego Konkursu Bachowskiego w Lipsku 1980, a także Festiwalu Młodych Solistów w Bordeaux 1981. Występuje w najbardziej prestiżowych salach koncertowych świata. Wykonuje repertuar od baroku, poprzez romantyzm, do dzieł współczesnych kompozytorów. Laureatka sześciu „Fryderyków”, nominowana do nagrody „Grammy 2005”. Jest profesorem Uniwersytetu Muzycznego im. F. Chopina w Warszawie.

Mariusz Rutkowski – pianista kameralista, współpracuje z wybitnymi wykonawcami; nagrodzony za wykonania muzyki kameralnej na konkursie Młodych Talentów w Olsztynie, konkursach wokalnych im. I. J. Paderewskiego w Bydgoszczy, im. S. Moniuszki w Łodzi, Dusznikach-Zdroju, Warszawie.

Piotr Sałajczyk – ur. 1982, studia w Akademii Muzycznej im. K. Szymanowskiego w Katowicach, w Mozarteum w Salzburgu, a także u K. Zimmermana. Współpracuje m.in. z NOSPR, Sinfonią Iuventus, Aukso. W 2009 r. został zaproszony do Berlina i Poczdamu na cykl recitali z muzyką najnowszą niemieckich i polskich kompozytorów.

Jan Stanienda – polski skrzypek i kameralista, koncertmistrz Polskiej Orkiestry Kameralnej J. Maksymiuka, kierownik artystyczny orkiestr kameralnych „Leopoldinum”, „Wratislavia”. Współpracował ze światowej sławy artystami, m.in. Y. Menuhinem, W. Wiłkomirską, B. Hendricks, G. Touvronem. Profesor Uniwersytetu Muzycznego im. F. Chopina w Warszawie.

Tytus Wojnowicz – czołowy polski oboista, laureat wielu konkursów, m.in. w Pradze, Isle of Wight Oboe Competition (Anglia). Wykonuje różnorodną muzykę - od klasycznej po etniczną i pop. Współpracował m.in. z Nigelem Kennedy, Orkiestrą Filharmonii Narodowej, Sinfonią Varsovia. Nagrał wiele płyt solowych z muzyką popularną i klasyczną.

Kwartet Prima Vista – powstał w 1998 r., w jego repertuarze znajdują się m.in. kwartety Haydna, Mozarta, Beethovena, Dworzaka, Borodina, Szymanowskiego. Zespół wykonuje także z upodobaniem muzykę salonową XIX i XX w. Kwartet odbył tournée po Niemczech, Japonii, USA, Kanadzie, Korei Płd., brał udział w nagraniach muzyki filmowej Z. Preisnera i K. Dębskiego, nagrał 12 płyt, z których 3 otrzymały nagrodę „Fryderyk”.

Čači Vorba – grupa polsko-ukraińska, powstała w 2006 r., specjalizująca się w wykonywaniu etnicznej muzyki karpackiej, bałkańskiej, cygańskiej. Zespół uhonorowany prestiżowymi nagrodami i wyróżnieniami, m.in. Nagrodą Niemieckich Krytyków Muzycznych, brytyjskim tytułem „Top of the World Album”, a ostatnio „Folkowym Fonogramem Roku 2011” w konkursie radiowej „Dwójki”.



TUŻ TUŻ, METRÓW MOŻE TRZYDZIEŚCI
TOEPLITZÓWKA – W NIEJ SKARBNIKA WIEDZY SIĘ MIEŚCI
WJEDŹ NA POSESJĘ, ZA WILLĄ STAW NIEWIELKI
A SKARB W ZASIĘGU TWOJEJ RĘKI!

PO LEWEJ STRONIE AKACJI SKUPISKO
TO TAM NAGRODY TWOJEJ SIEDLIJSKO
GDYBYS JEDNAK MIAŁ Z TYM TRUDNOŚCI
W BIBLIOTECE POMOC CZEKA NA GOŚCI.

HASŁO ZBIOROWISKO LEŚNE CHOWA,
WSPÓLNE DLA GMIN – PODKÓWY LEŚNEJ I BRWINOWA
WYPOWIEDZ JE W BIBLIOTECE
A SKARB NA CHWIL KILKA JEST W TWOJEJ OPIECE!

HASŁO

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

11	12	13	14	15	16	17

MIEJSCE NA SKARB



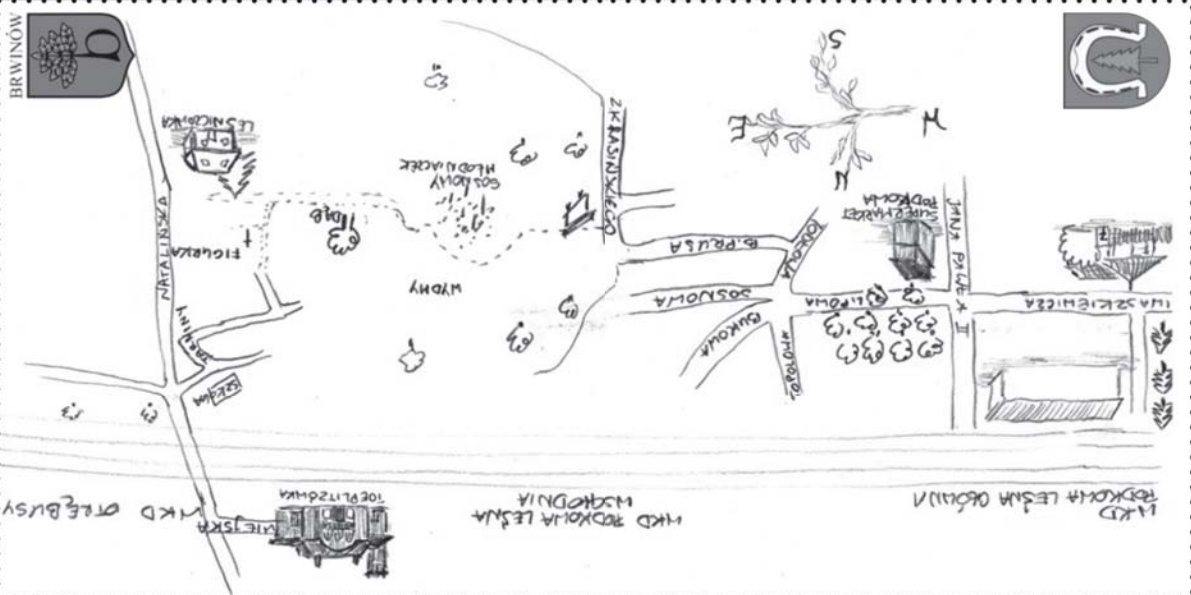
QUEST PRZYGOTOWANY W RAMACH PROJEKTU
ZORGANIZOWANEGO PRZEZ **STOWARZYSZENIE
LOKALNA GRUPA DZIAŁANIA „ZIELONE
SĄDZICTWO”**

TWÓRCY QUESTU:

ANNA OSTROWSKA-TRYZNO,
ANNA WRZOSEK, MARIA PACZKOWSKA, PIOTR SKALSKI
KONSULTACJA I OPRACOWANIE:
KAROLINA LIKHTAROVICH

OPIEKUN QUESTU:

BIBLIOTEKA PUBLICZNA IM. WACŁAWA WERNERA W
BRWINOWIE, FILIA W OTRĘBUSACH,
WWW.BIBLIOTEKA.OTREBUSY.PL,
BIBLIOTEKA@OTREBUSY.POCZTA.ONET.PL,
TEL.: (22) 758 50 79



Europejski Fundusz Rolny na rzecz Rozwoju Obszarów
Wiejskich: Europa inwestująca w obszary wiejskie. Projekt opracowany
przez Stowarzyszenie Lokalna Grupa Działania "Zielone Sądziectwo".
Współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Osi 4
LEADER PROW 2007-2013. Instytucja zarządzająca - Ministerstwo
Rolnictwa i Rozwoju Wsi

SZLAKIEM LIPOWYCH ALEJ



QUEST – WYPRAWA ODKRYWCÓW

TEMATYKA:

QUEST "SZLAKIEM LIPOWYCH ALEJ" TO
PROPOZYCJA DLA ROWERZYSTÓW. W CZASIE
WYPRAWY, JADĄC WZDŁUŻ STARYCH ALEJ DRZEW
POZNASZ WYJĄTKOWE DZIEDZICTWO
PRZYRODNICZE I WALORY KRAJOBRAZOWE GMIN
PODKÓWA LEŚNA I BRWINÓW. DO PRZEJECHANIA
CAŁEJ TRASY NIEZBĘDNY BĘDZIE SPRAWNY
ROWER I DOBRY HUMOR.

ŻYCZYMY WSPANIAŁYCH WRAŻEŃ!

GDZIE TO JEST:

WYPRAWA ZACZYNA SIĘ NA STACJI WKD
PODKÓWA LEŚNA GŁÓWNA.
PODKÓWA LEŚNA ZNAJDUJE SIĘ OK. 25 KM OD
CENTRUM WARSZAWY PRZY TRASIE NR 719.
POLECANY DOJAZD KOLEJKĄ WKD.

JAK SZUKAĆ SKARBU:

TRASĘ WYCIECZKI WSKAŻĄ CI WSKAZÓWKI
ZAWARTE W TEKSCIE WYPRAWY. DZIĘKI NIM
DOJEDZIESZ DO MIEJSCA, W KTÓRYM CZEKA NA
CIEBIE SKARB. ODBIJ PIECZĘĆ W ODPOWIEDNIM
MIEJSCU W QUEŚCIE, A SWOJE WRAŻENIA OPISZ
W ZESZYCIE WYPRAWY, ODGADNIJ TAKŻE HASŁO
Z LITER, KTÓRE KRYJĄ SIĘ POD CYFRAMI W
BRAKUJĄCYCH WYRAZACH.

CZAS PRZEJAZDU ROWEREM: 1 GODZINA

„GOŚCIU, SIADŹ POD MYM LIŚCIEM
A ODPoczNI SOBIE!
NIE DOJDZIE CIĘ TU SŁOŃCE
PRZYRZEKAM JA TOBIE!”

WE FRASZCE MISTRZ JAN LIPE WYSŁAWIAŁ
A TY DZIŚ SAM BEDZIEŠ JĄ POZNAWAĆ.
BO DRZEWO TO WIELECE SZACOWANE
I ZE WSZECZ MIAR UWAGI GODNE.

GDY WYSIADZIEŠ JUŹ W PODKOWIE
UJRZYSZ ROŚLINNOŚĆ MROWIE
JEDZ DO KASY I SKRĘĆ W LEWO
TAM, GDZIE ROŚNIE LIPY DRZEWO



JEDŹ ŚWIERKOWĄ ALEJĄ WZDŁUŻ PŁOTU
BY DO AIDY TRAFIĆ BEZ KŁOPOTU
DORODNE ŚWIERKI NIEJEDNO WIDZIAŁY
SŁAWNE OSOBY TU WZCZASOWAŁY

SZYMANOWSKI, LIBERT I INNI BYWALI
MIŁO CZAS SPĘDZALI, W KRYKIETA TEŻ GRALI
MODRZEWIOWA WILLA I UROCZE ZAKĄTKI
KRYJĄ I WĄSZKIEWICZÓW RODZINY PAMIĄTKI

INNYM RAZEM JE ZGLEBIAJ, TERAZ W DROGĘ PORĄ
PRZED TOBĄ WIELE WRAŹEN, BO WĘDRÓWKA SPORA
RUSZAJ W LEWO, ZOSTAW ŚWIERKI ZA PLECAMI
CHWILA - I SPOTKASZ SIĘ Z LIPAMI

DO PAPIESKIEJ ULICY JEDŹ ŻWAWO
SPÓJRZ NA LEWO, SPÓJRZ NA PRAWO
PRZEJDŹ BEZPIECZNIE NA DRUGĄ STRONĘ
A URZYSZ ZARAZ _ _ _ _ KORONĘ
6 16

PRZED TOBĄ ALEJA TRZYRĘDOWA
ALEŻ DUMNA Z NIEJ PODKOWAŁ
SADZONA PRZEZ ZAŁOZCICIELI MIASTA
DOSTOJNIE LATAMI TĘTAJ WZRASTA

LIPA TO SYMBOL ŻYWOTNOŚCI
OBYTŁOŚCI, SZLACHTNOŚCI,
CENNYM JEST POKARMEM PSZCZOŁ
MIÓD LIPOWY DA NA STÓŁ



ZAPROŚ LIPĘ DO OGRÓDU
A PSZCZOŁA _ _ _ _ DA CI MIODU
2

TERAZ JEDŹ ZIELONYM TUNELEM
I UWAGNIE SŁUCHAJ TRELE

MOŻE _ RANKIEM ZAŚPIEWA
15
A KOWALIK SFRRUNIE Z DRZEWA
LUB SIKORY PIĘŚN USŁYSZYSZ?
I PRZEZ DJĘCIOŁA NIE ZAZNASZ CISZY

CZAS POŻEGNAĆ SIĘ Z LIPAMI
RUSZAJ DALEJ ZA STRZAŁKAMI
SZLAK CZERWONY I ZIELONY
SKIERUJĄ CIĘ W DAJSZE STRONY
SZLAKIEM OZNACZONE DRZEWO
KĄŻE SKRĘCIĆ W PRUSA- W _
NA KONCU ULICY TWÓRCY " _ _ _ _"
14



ŚCIANA LASU PO LEWEJ - "BOŻYMÓWKA", PO PRAWEJ
TY RUSZAŁ DO ASFALTU, TU ZACZYNA BYĆ CIEKAWIEJ
PO PRAWEJ WILLE, PO LEWEJ LAS,
PRAWDIWĄ PRZYGODĘ ZACZĄĆ CZAS

JEDŹ I ROZGLĄDAJ SIĘ PO OKOLICY
PO LEWEJ STRONIE SZUKAJ TABLICY
BO TA DREWNIANA TABLICA,
TAJEMNIC WIELE WYLICZA

PIERWSZA LITERA IMIENIA PATRONA
JAKO TRZYNASTA HASŁA MA BYĆ WSTAWIONA
ZAS PĄTA – JAKO LITERA OŚMA
BO HASŁO NIE JEDNO SŁOWO MA
8

TU ZACZYNAJ Z LASEM PRZYGODĘ
JEDZ I PODZIWIJ JEGO URODĘ
GDZIE ŻOŁĆ Z CZERWIENIĄ SĄ NA DEBAKU
TAM WIEDZIE DROGA TWOJEGO SZLAKU

A GDY PRZELEDZIEŠ METRÓW TRZYDZIEŚCI,
TROJKĄT WYSMUKŁYCH SOSEN SIĘ MIEŚCI
LEGC DO NICH NIE TUL SIĘ PRZYJACIELU
BO ODEBRAŁ ENERGIE WIELU

DALEJ ZA SZLAKIEM SKRĘCAJ W LEWO
WIDZĄC NIEJEDNO DORODNE DRZEWO
DO ZBIOROWISKA NALEŻY LEŚNEGO,
W HASŁE DZIŚ POSZUKIWANEGO

ACH, JAKA PIĘKNA _ _ _ _ POLANA!
UROKIEM RZUCI CIĘ NA KOLANA
CZY Z SZYPUŁKAMI, CZY TEŻ BEZ
TO WCAŁE NIE GĄTUNKÓW KRES

USIĄDŹ W TYM DĘBOWYM KRĘGU
SZUKAJ SIŁY, MOCY, DZIWIĘKU
TU BRZOZY DO DĘBÓW SIĘ PRZYTULAJĄ
A BRZOZY DOBRĄ ENERGIĘ MAJĄ

LEGC RUSZAJ W DROGĘ GOŚCIU MIŁY
WSIADAJ NA ROWER, ZBIERAJ SWĘ SIŁY
JEDŹ DALEJ MIĘDZY BRZOZAMI
ZNANYMI CI JUŹ DOBRZE SZLAKAMI

LEŚNA KRZYŻÓWKA-JEDZIEŠ NIĄ PROSTO
PO LEWEJ ZNÓW DĘBY PIĘKNE ROSNĄ
NA DRZEWIE SZUKAJ ZNAKU ROWERZYSTY
TO KIERUNEK TWOJ OGCZYWIŠTY

ZNOWU KRZYŻÓWKA - _ _ _ _ Z ROWERZYSTĄ
10

POPROWADZI CIĘ NA DROGĘ STRZELIŠTĄ
NA ROSTRAJ DROG, WYBIERZ PRAWY DUKT,
GDZIE NA WYBRZUSZONEJ SOŚNIE ROWERZYSTA
TKWI RADOSNIE

GDY POD GÓRĘ SKRĘCISZ W LEWO,
SPOTKASZ NIEGODZIENNE DRZEWO
 _ _ _ A INNY NIŹ TE NASZE
12

DO LASU GO NIKT NIE ZAPRASZAŁ!
NIECH SOBIE ZDOBI _ _ _ _ I DOMY
7
WRACAJ DO PARKÓW DEBIE CZERWONY!
I NIE WYPIERAJ GĄTUNKÓW NASZYCH
CO PAMIĘTAJĄ PRADAWNE CZASY



GDY JUŹ ZIEDZIEŠ W PRAWO, W DÓŁ
DO ROSTRAJ WIELU DROG
PRZED TOBĄ ALEJA DŁUGA, PROSTA
NIĄ DO LEŚNICZÓWKI MASZ SIĘ DOSTAĆ

TO STARY I WIADOMY LEŚNY TRAKT
POCZUWIEŠ SIĘ Z PRZYRODĄ ZA PAN
5
LEGC NIE KIERUJ W ZIEMIĘ WZROKU SWEGO
NA DRZEWACH SZUKAJ BUDKI PTAKA NIEJEDNEGO

GDZIE SZLAK ZIELONY DOŁĄCZA DO CZERWONEGO
WYPATRUKU POMNIKA PRZYRODY – DĘBU ŚWIGLETYSKIEGO.
TAK JAK DUMNY BYŁ TWÓRCA „MAŁOWSZA”
TAK I DRZEWO PREZENTUJE SWĄ POSTAĆ

LEGC CZAS NA CIEBIE ROWERZYSTO DROGI
NIECH POSZUSZENSTWA NIE ODMAWIAJĄ NOGI
BO WKRÓTCE TABLICA I NA NIEJ ZAGADKA
DO HASŁA TROP – ALE TO GRATKI!

PRZY STRZELIŠTYM ŚWIERKU STOI LEŚNICZÓWKA
TU MOŻEŠ ODPoczĄĆ – I DALEJ WĘDRÓWKI!
DUŻE KASZTANOWCĘ DROGE CI WSKAZUJĄ
I DO KAPLICZKI PEWNIIE KIERUJĄ

LEGC NAPIERW OBEJRZYJ TABLICĘ DOKŁADANIE
PO SIÓDEMKA MIASTO-OGRÓD PREZENTUJE SIĘ ŁADNIE
TRZECIA LITERA DRUGIEGO CZŁONU TO HASŁA POCZĄTEK
KTÓRE PREZENTUJE NASZ LEŚNY WĄTEK

GDZIE MARYJA NAD ZIEMSKIM GLOBEM
KOLEJNA LIPOWA ALEJA WSKAŹE CI DROGĘ
LEGC NIE JEDZ SZYBKO, ZWOLNIJ KROKU
RZADKICH SOSEN WYPATRUKU Z PRAWEGO BOKU

CHOĆ WYGLĄDAJĄ NA SOSNY CZARNE
ICH KORONY SĄ NIECOŠ MARNIE
NIE DWIE TU, NIE TRZY – LEGC CAŁA PLANTACJA
NA OTRĘBUSKIEJ ZIEMI WYRASTA

NA KRZYŻÓWCE POJEDŹ W PRAWO
I DO SZOSY PEDAŁUJ ŻWAWO
PRZY SZLABANIE ASFALTOWA DROGA
DLA CIEBIE LEPSZA W LEWO – GRUNTOWA

WKRÓTCE CZEKAJĄ CIĘ WRAŻENIA NOWE
TARNINY ULICA I ROBINIE AKACJOWE
WIELKICH _ _ _ _ _ _ _ _ TU SPORO WYRASTA
3
ICH DRUGA LITERA TO OSTATNIA HASŁA

JUŹ PORĄ OPUŚCIĆ ULICĘ TARNINY
I CHOĆ NADWAŹLONE SĄ JUŹ TWO SIŁY
JEDZ W PRAWO DO ASFALTOWEJ DROGI
A ZNÓW LEKKO POCZUJĄ SIĘ NOGI

MIŃ SZKOŁY BUDYNEK, SKRĘĆ W LEWO
TU JUŹ NIE POPROWADZI CIĘ ŻADNE _ _ _ _
4

KOŃCZY SIĘ POMAŁU TWOJA PRZYGODA
LEGC CZEKA CIĘ JESZCZE – A JAKŻE – NAGRODA!
TERAZ PRZELEDŹ OSTROŹNIE WUKADKI TORY
I CHOĆ WROCISZ ZARAZ POD TE SEMAFORY
NAPIERW DO SKRZYŻOWANIA DOJEDŹ KOLEGO
I W WIEJSKĄ ULICĘ SKRĘĆ W LEWO

Wyprawy odkrywców

W lipcu i sierpniu br. odbyły się warsztaty z questingu – metodologii tworzenia wypraw odkrywców. W szkoleniu zorganizowanym i koordynowanym przez Lokalną Grupę Działania „Zielone Sąsiedztwo” wzięli udział mieszkańcy Podkowy Leśnej i Brwinowa. W rezultacie powstały dwa questy. Pierwszy - „Szlakiem lipowych alei” – to wyprawa ro-

werowa prezentująca wyjątkowe dziedzictwo przyrodniczo-krajobrazowe obszaru działania LGD. Drugi quest – „Skarby podkowieńskiego kościoła” zaznajamia spacerującego z bogatą przyrodą Kościoła-Ogrodu, a także historią aktywności obywatelskiej i ruchami społecznymi związanymi z podkowieńską świątynią. Obecnie po terenie Miasta – Ogrodu Podko-

wa Leśna prowadzą już trzy questy. Można je pobrać ze stron www.zielonesasiedztwo.org.pl oraz www.podkwoalesna.pl, wydrukować i... powędrować pieszo lub przejechać rowem! Promocja questów będzie także podczas tegorocznych Europejskich Dni Dziedzictwa. Serdecznie zapraszamy!

Karolina Likhtarovich

ZESPÓŁ SZKÓŁ W PODKOWIE LEŚNEJ

SZKOŁA PODSTAWOWA IM. BOHATERÓW WARSZAWY, PUBLICZNE GIMNAZJUM

www.podkowa-szkola.pl

Majowe konkursy

Miesiąc maj obfitował w radosne wydarzenia, których bohaterami byli uczniowie naszej szkoły.

19 maja 2012 r. w siedzibie Towarzystwa Przyjaciół Brwinowa „Zagroda” odbyło się uroczyste wręczenie nagród zwycięzcom rejonowego konkursu plastycznego, zorganizowanego przez MOK w Brwinowie, „A. Vivaldi - Cztery Pory Roku”.

Miło nam donieść, że spośród 420 nadesłanych prac, jury wybrało 6, których autorami byli uczniowie Zespołu Szkół w Podkowie Leśnej, uczęszczający do świetlicy szkolnej. Co więcej, właśnie nasi uczniowie zdobyli I, II miejsce oraz wyróżnienie. Wszyscy uczestnicy konkursu otrzymali nagrody i pamiątkowe dyplomy. Nagrodzone prace można było podziwiać na wystawie zorganizowanej w plenerze.

26 maja wyłoniono zwycięzców konkursu plastycznego „Imbryk” zorganizowanego przez sklep Oolong Tea z Podkowy Leśnej. Również w tym konkursie uczniowie kl. 1-3, uczęszczający do świetlicy, zajęli czołowe miejsca. Zwycięzcą w kategorii prac przestrzennych została Marysia Mierzejewska z kl. 3b. W kategorii prac płaskich zwyciężyła Oliwia Wildeman z kl. 3a, wyróżniono również pracę Madzi Franczuk z kl. 1c. Wszyscy uczestnicy otrzymali pamiątkowe dyplomy, a zwycięzcy, piękne „herbaciane” upominki. Rozdaniu nagród towarzyszył słodki poczęstunek, a wszystkie prace konkursowe ozdabiały przestrzeń wokół sklepu.

Serdecznie gratulujemy zwycięzcom i zachęcamy wszystkich uczniów do brania udziału w konkursach.

Jak widać warto!

*Agnieszka Kośka
Kierownik świetlicy*

Lekcja muzealna

w Muzeum Archeologicznym

10 maja klasy 1a (wychowawczyni p. Barbara Tabaczyńska) i 1c (wychowawczyni p. Urszula Jakuć) wybrały się na lekcję mu-

zealną „Odtwarzanie z modeliny szklanych paciorków”.

Przed rozpoczęciem zajęć praktycznych dzieci wysłuchały krótkiej historii dotyczącej ozdób szklanych, techniki wytwarzania ich, ozdabiania. Obejrzały wystawę z biżuterią wykonaną ze srebra i szkła.

Właściwa część zajęć była praktyczna. Pierwszoklasiści wykonali naszyjniki z paciorków według poznanych na wystawie wzorów. Paciorki dzieci robiły z modeliny, która doskonale imituje szkło. Zajęcia te przyniosły im wiele satysfakcji, tym bardziej, że efekt końcowy był naprawdę imponujący.

Swoje rękodzieła dzieci zabrały do domu.

Astropodróżo, czyli multimedialne zajęcia z astronomią

W dniu 11 maja klasy 1a, 1b i 1c szkoły podstawowej wzięły udział w zajęciach „Niebieskie cuda i dziwy, czyli co można zobaczyć na niebie?” Dzieci uczyły się rozpoznawać konstelacje gwiazdne na niebie i odnajdywać je przy pomocy obrotowej mapy nieba. Dowiedziały się skąd wzięły się nazwy gwiazdozbiorów i jakie opowieści są z nimi związane. Zajęcia przeprowadziła pani Anna Choloniewski – pracownik Centrum Astronomicznego w Warszawie.

Konkurs orograficzny

17 maja odbył się międzyklasowy konkurs ortograficzny dla uczniów szkoły podstawowej. Wzięło w nim udział 16 osób. Najlepsze wyniki osiągnęły: Gabrysia Lasota z klasy 6b, Jakub Stępka z 4a i Patrycja Rembieszewska z 6b.

Konkurs przygotowała pani Agnieszka Rebzda.

Święto Szkoły

W dniu 26 maja odchodziliśmy Święto Szkoły. Motywem przewodnim tegorocznych uroczystości była „Szkoła”. Święto rozpoczęło się kilka minut po godzinie 10. Zebranych gości, nauczycieli, uczniów i ich

rodziców przywitała pani dyrektor Elżbieta Mieszkowska.

Na początek obejrzelśmy przedstawienie teatralne pt. „Tylko nie bajka” z udziałem uczniów cudzoziemskich z naszej szkoły. Powstało ono w ramach projektu „Sąsiedztwo wielokulturowe – Włącz mnie”. Uczniów przygotowali państwo Nela i Daniel Brzezińscy ze Stowarzyszenia Praktyków Kultury.

Młodzi aktorzy przedstawili nam wspaniałą historię człowieka, który szukał swojego miejsca na ziemi. W swojej wędrówce napotykał wiele trudności, lecz pomimo to nie zapomniał o drugim człowieku. Zawsze gotowy był pomóc potrzebującym. Jego trud został w końcu wynagrodzony.

Święto Szkoły to dobry dzień, aby pokazać w szerszym kręgu uczniów uzdolnionych artystycznie. Usłyszeliśmy znakomitą grę na skrzypcach w wykonaniu Alicji Dzięczyk uczennicy klasy 3. gimnazjum, a także zobaczyliśmy Julię Kawalę z klasy 6 w tańcu towarzyskim. Szczególne wrażenia zrobił na zebranych dynamizm i ekspresja w tańcu latynoamerykańskim.



Klasa 2a gimnazjum wystawiła przedstawienie „Wierszowana szkoła”, w którym uczęszczała widzów, że warto się uczyć.

Klasy 4a i 4b zaśpiewały pieśni narodowe m.in. „Czerwone jabłuszko”. Grupę przygotowała pani Beata Makarewicz.

W świetlicy szkolnej dzieci z klas 1-3 przygotowały dla swoich mam z okazji ich święta wspaniałe niespodzianki: portrety mam i zasłużone medale.



W tym dniu gimnazjaliści zaprezentowali swoje projekty edukacyjne, nad którymi pracowali od kilku miesięcy.

Obejrzelśmy także kilka wystaw np. wystawę domków jednorodzinnych, prac plastycznych koła plastycznego prowadzonego przez pana Grzegorza Bolka, makiety przedstawiające kraje, z których pochodzą nasi uczniowie cudzoziemscy, a także prace plastyczne w wykonaniu uczniów z klas 1-3.

Nie zabrakło też kawiarenki (przygotowana przez klasy 6a i 6b), którą chętnie odwiedzali i dzieci, i dorośli. Część dochodu ma być przeznaczona na fundusz wycieczkowy dla uczniów cudzoziemskich.

Święto przebiegło w miłej atmosferze. Kolejne za rok.

Przedstawienie „Genesis”

26 maja klasa 5b wystawiła spektakl „Genesis”. Był on uwieńczeniem programu profilaktyczno-teatralnego, w którym klasa wzięła udział.

Byliśmy świadkami ponownych narodzin świata. Podobnie jak w Księdze Rodzaju powstawały kolejne elementy świata: woda, ziemia z pięknymi górami, gwiazdy, rodziły się rośliny. Szczególnie zapadnie nam w pa-

mięci moment narodzin ptaków i zwierząt. Wyjątkowość chwili spotęgowała muzyka Ennio Morricone.

Uwieńczeniem całego aktu twórczego był człowiek, który mógł cieszyć się tym, co go otacza – całą ziemią i jej dobrodziejstwami.

Nie było to typowe przedstawienie. Poza rolę narratora, który opowiadał, co za chwilę się wydarzy, spektakl pozbawiony był słów. Oparty był na ruchu, geście. Całość uzupełniały proste rekwizyty i muzyka.

Wielkie brawa należą się piątoklasistom za wspaniałą grę aktorską i zaangażowanie. Wyrazy dużego uznania pani Justynie Głuszko za pomysł i reżyserię, a także pani Annie Kępińskiej – wychowawczyni klasy 5b – za wspólną z klasą znakomitą grę.

Spektakl był owocem kilkumiesięcznej pracy i z pewnością warto go było zobaczyć.

Przedstawienie „Czarodziejskie słowo”

W dniu 13 czerwca 2012 r. w bibliotece szkolnej odbyło się przedstawienie dla klas 1. szkoły podstawowej pt. „Czarodziejskie słowo”. Zrealizowano je w ramach szkolnego programu wychowawczego.

Pierwszoklasiści mieli okazję poznać historię niegrzecznego Pawełka (w tej roli Wojtek Piątkowski z 4a), któremu napotkany w parku staruszek (Krystian Kubat z 4b) tłumaczy jak ważne jest stosowanie w życiu codziennym magicznych słów m. in. „proszę”. Niesfornemu chłopcu trudno uwierzyć, że zwykłe słowo „proszę” może coś zmienić w jego relacjach z domownikami. Postanawia wypróbować je na babci (Zosia Koronkiewicz z 4a), siostrze (Olga Tałasie-



wicz z 4a) i bracie (Kuba Stępka z 4a). Jakże duże jest jego zaskoczenie, kiedy okazuje się, że działa.

Czwartoklasiści przypomnieli swym młodszym kolegom jak ważne są w kontaktach międzyludzkich tzw. magiczne słowa.

Wyróżnienie dla Igora Kumeli w ogólnopolskim konkursie recytatorskim

17 czerwca 2012 r. w Muzeum im. K.I. Gałczyńskiego w Praniu odbył się finał VIII edycji ogólnopolskiego konkursu recytatorskiego „O złote pióro Watermana”. Naszą szkołę reprezentował Igor Kumela z klasy 2a szkoły podstawowej, który w maju przeszedł eliminacje w Pruszkowie. W nagrodę za przejście do finału pojechał na trzydniowe warsztaty na Mazury niedaleko muzeum w Praniu.

Za swoją recytację wiersza „Strasna zaba. Wiersz dla sepleniących” K.I. Gałczyńskiego Igor otrzymał specjalne wyróżnienie i srebrne pióro Watermana. Należą mu się wielkie brawa, ponieważ konkurs nie miał podziału na kategorie wiekowe. Drugoklasista zmierzył się z dużo starszymi koleżankami i kolegami.

Iwona Grabowska – Gralak

Konferencja pt. „Edukacja uczniów cudzoziemskich- przykłady dobrych praktyk z Zespołu Szkół w Podkowie Leśnej”

W dniu 15 czerwca w godz. 12.30-15.30 na terenie Zespołu Szkół w Podkowie Leśnej odbyła się konferencja dot. edukacji uczniów cudzoziemskich w ramach projektu „Integracja społeczności lokalnej i uchodźców mieszkających w dwóch podwarszawskich ośrodkach: w Dębaku i w Mosznej”. Projekt jest współfinansowany przez Fundację Batorego, Europejski Fundusz na Rzecz Uchodźców, program 2011 oraz budżet państwa. W spotkaniu wzięli udział przedstawiciele różnych instytucji i organizacji pozarządowych zajmujących się edukacją uczniów cudzoziemskich. Część pierwszą konferencji otworzyła p. dyrektor Elżbieta Mieszkowska, która przedstawiła prezentację pt. „Praca z uczniem cudzoziemskim na przykładzie dobrych praktyk z Zespołu Szkół w Podkowie Leśnej”. W spotkaniu uczestniczyła p. burmistrz miasta Podkowa Leśna - Małgorzata Stępień – Przygo-

da oraz przedstawiciele władz lokalnych. Współorganizatorami konferencji byli: Polskie Forum Migracyjne, Stowarzyszenie Praktyków Kultury oraz Fundacja Batorego z Warszawy. W trakcie I-szej części spotkania została zaprezentowana publikacja, której autorami są nauczyciele z Zespołu Szkół w Podkowie Leśnej pt. „Wielokulturowość na co dzień - dobre praktyki z Zespołu Szkół w Podkowie Leśnej”. Publikacja powstała dzięki wsparciu Polskiej Akcji Humanitarnej. W spotkaniu wzięli udział przedstawiciele różnych instytucji i organizacji pozarządowych zajmujących się edukacją uczniów cudzoziemskich z Warszawy oraz okolicznych szkół m.in.: Biura Rzecznika Praw Obywatelskich, Urzędu ds. Cudzoziemców, Biura Krajowego UNHCR w Warszawie, Centrum Stosunków Międzynarodowych, przedstawiciele Urzędu Gminy Brwinów oraz dyrektorzy i nauczyciele

szkół z Brwinowa, Pruszkowa i Warszawy, w których uczą się cudzoziemcy.

W części drugiej odbyły się zajęcia warsztatowe w 3 grupach tematycznych. W trakcie zajęć omawiano następujące tematy: trudności związane z edukacją oraz integracją uczniów cudzoziemskich, rozwiązania stosowane w innych szkołach i instytucjach, nowe pomysły, przedstawiono instytucje i organizacje wspierające i współpracujące w procesie edukacji uczniów cudzoziemskich. W spotkaniu wzięły udział 42 osoby. Mamy nadzieję, że zebrane w trakcie konferencji uwagi oraz wskazówki do pracy z uczniami cudzoziemskimi wpłyną na poprawę i usprawnienie rozwiązań systemowych dot. edukacji cudzoziemców.

*Katarzyna Kawecka-Sikora
z-ca dyrektora Zespołu Szkół
w Podkowie Leśnej*

Aktualności ze Szkoły św. Teresy i Gimnazjum św. Hieronima maj, czerwiec 2012

Konkurs recytatorski w Stawisku



Magdalena Kowalska z klasy 4 otrzymała nagrodę Burmistrza Podkowie Leśnej, pani Małgorzaty Stępień - Przygody w Konkursie Recytatorskim im. Jarosława Iwaszkiewicza.

XII edycja konkursu odbyła się 22 i 23 maja w Muzeum w Stawisku. Naszą szkołę podstawową reprezentowały cztery osoby, wyłonione w szkolnych eliminacjach: wspomniana Magda Kowalska i Janek Magielski z klasy 4 oraz Konstancja Bułhak i Gabriela Dukaczewska z klasy 6. Zwycięski wiersz zaprezentowany przez Magdę to „Mowa ptaków” Juliana Tuwima.

Wizyta delegacji z Tunezji

W poniedziałek, 4 czerwca gościliśmy w naszej szkole delegację z Tunezji. Delegacja przebywała w Polsce z wizytą studyjną w ramach projektu Polska - Tunezja – wsparcie rozwoju społeczeństwa obywatelskiego, zainicjowanego przez Polską Fundację Międzynarodowej Współpracy na Rzecz Rozwoju Wiedziei Jak (Fundację Solidarności Międzynarodowej).

Goście mieli możliwość obejrzenia nowego budynku szkoły, szczególnie spodobały im się pracownie przyrodnicza i informatyczna. Po wizycie otrzymaliśmy bardzo miły list z podziękowaniem od jednego uczestników - Wassima Chaabane, który uczy studentów technologii środowiskowych oraz jest Redaktorem Naczelnym organizacji „Ecologieplus”.

Wycieczka do Niepokalanowa



We wtorek, 12 czerwca moja klasa 4 wybrała się na wycieczkę rowerową do Niepokalanowa. Nasz wyjazd zaczęliśmy od odmówienia dziesiątki Różańca w kościele w Podkowie Leśnej. Ruszyliśmy z Podkowie Leśnej i jechaliśmy przez Milanówek i Grodzisk Mazowiecki. W miejscowości Chlebna obejrzelśmy grodzisko, z którego zachowa-

ły się dwa wały ziemi. Na pierwszym okręgu była kiedyś palisada, a na drugim cytadela. Tam mieliśmy postój. Potem jechaliśmy przez Ceglów i Kaski. W drodze było kilka niegroźnych kolizji, ale na szczęście skończyły się lekkimi urazami. W Niepokalanowie widzieliśmy Bazylikę, Muzeum św. Maksymiliana Kolbe i kaplicę, potem Panoramę Tysiąclecia oraz Zakonną Straż Pożarną. Dowiedziałem się, że franciszkanie wydają własne czasopismo Rycerz Niepokalanej oraz mają swoje Radio Niepokalanów.

Mimo zmęczenia, postanowiliśmy wracać do domów rowerami. Cieszyliśmy się, że udało nam się pokonać tak długą trasę (blisko 70 km). Ledwo zdążyliśmy na mecz Polska - Rosja.

Kacper Cieślak z kl. 4

Piknik u św. Teresy

Doroczna impreza integrująca rodziców i dzieci odbyła się w naszej szkole w sobotę, 16 czerwca pod hasłem Słodko - słony festiwal ciast i ciasteczek. Stoiska poszczególnych klas oferowały naleśniki na słodko i słoń, fontannę z czekoladą, kielbaski i inne smakołowki z grilla oraz sałatki.

Jedzenie nie było jednak sprawą dominującą. Najmłodszy mogli pomalować twarze (najbardziej popularnym wzorem była polska flaga). Odbywały się rozgrywki sportowe (gra w rzutki, turniej badmintona, mecz piłki nożnej rodzice - uczniowie i inne). Natomiast w części artystycznej popisali się uczniowie prezentujący zdolności muzyczne. Debiutował nasz szkolny chór. Był także taniec klasy 1a i taniec w wykonaniu gimnazjalistek, przygotowany przez p. Mirę Misarko. Jak zwykle ogromny aplauz wzbudziły występy rodziców i pracowników szkoły. Przygotowali oni przedstawienie pt.: Trzy świnki. Podczas imprezy, zorganizowanej przez Radę Rodziców, zbierano fundusze na wykończenie sali multimedialnej. Wspólne oglądanie meczu Polska - Czechy w późnych godzinach wieczornych zwińczyło piknik. Szkoda tylko, że nasi piłkarze przegrali.

Zakończenie roku szkolnego w gimnazjum



Tradycyjnie rok szkolny kończyliśmy w dwóch częściach. We wtorek (26.06) wieczorem spotkaliśmy się w kościele św. Krzysztofa na mszy świętej. Podziękowaliśmy za cały miniony rok szkolny, za naukę, wyjazdy, osiągnięcia w konkursach i zawodach sportowych. Uczniowie klasy III, a właściwie już absolwenci otrzymali specjalne błogosławieństwo i wypuścili gołębie, które miały zanieść ich marzenia wysoko, aż do nieba. Dzień zakończył się modlitwą przy grobie ks. Leona Kantorskiego.

Druga część zakończenia roku odbyła się w środę (27.06). O g. 18 rozpoczęła się część artystyczna. Uczniowie klasy I G wręczyli najstarszym – odchodzącym w tym roku gimnazjalistom wykonane przez siebie słodczyce oraz pamiątkowe koszulki. Absolwenci pięknie podziękowali nauczycielom i pracownikom szkoły za wspólnie spędzony czas. Wypowiedziano wiele wzruszających słów, i każdy otrzymał witrażowy kwiat wykonany przez uczniów III G.

Jeszcze klasa II G wyrecytowała wiersz Konstantinosa Kawafisa Itaka dedykowany absolwentom i nadszedł czas na pokaz taneczny. Uczniowie rozpoczęli, jak zawsze polonezem, a później zatańczyli walca angielskiego i sambę. Cała uroczystość zakończyła się wspólną zabawą – dyskoteką.

Zakończenie roku szkolnego w szkole podstawowej

Podobnie jak w gimnazjum uroczystość składała się z dwóch części. Pierwsza z nich, to msza święta (czwartek 28.06), a druga rozdanie świadectw i programy artystyczne (piątek 29.06). Po wieczornej mszy św. uczniowie klasy szóstej otrzymali specjalne błogosławieństwo, a klasy pierwsze pożegnały najstarszych kolegów własnoręcznie pomalowanymi, jedwabnymi upominkami.

Piątkowe spotkania odbyły się w dwóch grupach: o g. 9 spotkali się w MOK-u uczniowie klas 0-3, a o g. 11 uczniowie klas 4-6. Swoje przedstawienia pokazały klasa 3 SP i klasa 6 SP. Młodzi nakręcili „Straszny film” i przygotowali spektakl o zagubionym strachu na wróble, a starsi zainspirowali się „Balladyną” i pokazali ciekawą inscenizację z wykorzystaniem fragmentów tej sztuki. Film i występy bardzo się podobały zgromadzonej publiczności. Były też podziękowania uczniów dla nauczycieli i serdeczne słowa skierowane do uczniów i nauczycieli przez Pana Dyrektora. Całość zakończył długo oklaskiwany występ muzyczny klasy 6 oraz rewelacyjny duet Janka Filipa i Jerzyka Żółtowskiego z piosenką „Jak zapomnieć”.

Siostry Służki Najświętszej Maryi Panny Niepokalanej są w Afryce od 35 lat

Siostry Służki mieszkają w Podkowie Leśnej. Są zgromadzeniem bezhabitowym, więc na co dzień spotykając je, często nieświadomi jesteśmy ich powołania. Dom przy ul. Modrzewiowej 24 jest darem dla Zgromadzenia od kardynała Stefana Wyszyńskiego, który z kolei otrzymał go od państwa Jana i Ireny Tymińskich. W listopadzie 1969 zamieszkały tu dwie siostry, a od 1978 został zorganizowany tu Sekretariat Misyjny zgromadzenia. Do tego domu przyjeżdżają siostry misjonarki w ramach wakacyjnego odpoczynku i stąd też otrzymują różnego rodzaju dary, które później przekazują czekającym na nie – najbardziej z biednych. W tym roku mija 35 lat od dnia, kiedy pierwsze siostry przybyły na Czarny Łądek.

O tym, jak to się stało, że zamieszkały na nowej ziemi i jak wygląda praca na misjach w Ruandzie i Kongo, pisze s. Krystyna Lemańska - sekretarka ds. misji.

Był rok 1977. Nasze Zgromadzenie przygotowywało się do dziękczynienia za 100 lat swojego istnienia w Kościele (zostało założone 7 X 1878 r.). W tym czasie przyjechał z Rwandy do Polski bp Jean Baptiste Gahamanyi i prosił o pomoc sióstr w ewangelizacji młodego Kościoła. 19 sierpnia 1977 roku stanęły na afrykańskiej ziemi nasze pionierki: s. Anna Zalińska, s. Stanisława Zawadzka i s. Danuta Mazurowska, a po roku dojechała s. Teresa Mroczek. Z perspektywy czasu widzimy, że było to nowe Boże wezwanie skierowane od nas po linii charyzmatu przekazanego przez bł. Honorata Koźmińskiego Założyciel zachęcał, abyśmy – pozostając wierne ukrytej formie zakonności - szły tam, „gdzie jest największa potrzeba”. Okazało się, że potrzeb w Rwandzie było więcej niż można było sobie wyobrazić.

Aktualnie siostry pracują na trzech placówkach w Rwandzie oraz na jednej placówce w sąsiedniej Republice Demokratycznej Kongo.

Jaka to jest ziemia, na której nasze misjonarki nie tylko zamieszkały, ale ją pokochały?

Rwanda jest niewielkim krajem (26 338 km²) położonym w środkowej Afryce. Na tej niewielkiej powierzchni żyje nieco ponad 10 mln ludzi. Jest najgęściej zaludnionym krajem Afryki, przeciętnie przypada tu 387 mieszkańców na km². Kraj ten został bardziej poznany z wyjątkowo dramatycznego wydarzenia, jakim było ludobójstwo w 1994 roku, w którym śmierć poniosło około miliona osób.

Początki nie były łatwe. Zamieszkałyśmy w małym domu na zboczach wzgórza - Karama - wspomina s. Danuta. Dużą trudność stanowił dojazd do domu ze względu na bardzo śliskie drogi. Nadto w porze deszczowej wzbierała rzeka i wówczas zbudowany z bali drewnianych mostek unosiła woda i nie było przejazdu. Uznałyśmy, że to jest prawdziwa misja dla nas. W domu nie było sufitów i wciąż gromadziło się pełno kurzu, ale to i tak był komfort, bo dom był zbudowany z wypalanej cegły. W Rwandzie ziemia jest gliniasta i w związku z tym można wypalać cegłę. Misjonarze nauczyli ludzi tej sztuki. Chociaż przeciętnego Rwandyjczyka nie stać na wypaloną cegłę. Oni robią lepianki z gliny.

Wkrótce zaczęłyśmy szukać pomocy na budowę ośrodka zdrowia. Trwało to trzy lata. W tym czasie odwiedzaliśmy ludzi w ich lepiankach, zapoznawaliśmy się z ich życiową sytuacją. To nam wiele pomogło w uczeniu się ich języka i kultury. Rwandyjczycy cieszyli się naszym przybyciem. Dzieci otaczały nas ciągle i były dumne, że były naszymi nauczycielami języka kinyarwanda. Codzienne podróże w skwarze i deszczu, po górach i dolinach nie były łatwe, ale hartowały nasz zapał misyjny. Zauważyłyśmy, że Rwandyjczycy są gościnni – dzielili się z nami tym, czym mieli. Często żalowali, że nie powiadomiliśmy ich o naszym przyjeździe, wówczas by się lepiej przygotowali.

My natomiast chcieliśmy poznawać rzeczywistość. Nauczyliśmy się odróżniać biedę od większej biedy i tę większą biedę od skrajnej biedy. Szokiem było dla nas odnajdywanie dzieci opuchniętych i marazmicznych. Dowiedziałyśmy się, że to są objawy choroby głodowej – kwashiorkor i niedożywienia typu marasmus. To stało się wezwaniem, aby zorganizować ośrodek dożywiania. Matki przynosiły dzieci i uczyły się, jak przygotowywać posiłki pełnokaloryczne z produktów, które tam były dostępne. Sprowadzałyśmy nasiona marchwi, buraków, kapusty oraz innych warzyw i uczyłyśmy dzieci jeść surówki, do czego tamtejsi ludzie nie byli przyzwyczajeni.

W 1981, gdy przybyły następne siostry, została utworzona druga placówka misyjna w Ruramba, w parafii Kibeho (od Karama - 35 km). Owocem było zorganizowanie ośrodka zdrowia i ośrodka dożywiania. W późniejszym czasie siostry otworzyły szkołę szycia i haftu dla dziewcząt i młodych kobiet. Ta placówka funkcjonowała do 1994, kiedy to, podczas etnicznej rewolucji została mocno zniszczona, a Zgromadzenie personalnie uszczuplone nie mogło podjąć się odbudowy tegoż ośrodka misyjnego.

W 1994 siostry otworzyły jeszcze jedną placówkę misyjną, tym razem w Kongo. W Burhinyi – Karhala, siostry posługują chorym w ośrodku zdrowia z porodówką, prowadzą ośrodek dożywiania, a także pracownię szycia i haftu. Kongolczycy ogromnie cenią sobie obecność sióstr. Dużą pomocą w naszej pracy są ofiary zbierane na ten cel od ludzi dobrej woli w Polsce i od naszych stałych Przyjaciół Misyjnych. Zainteresowanych realizacją naszego charyzmatu zapraszamy na stronę www.mariowka.sluzki.opoka.org.pl

s. Krystyna Lemańska
sekretarka ds. misji

Medal Christoforos dla Sióstr Terezjanek

Rok temu pisaliśmy o jubileuszu 75-lecia Zgromadzenia Sióstr Terezjanek. W niedzielę, 5 sierpnia siostry zakończyły roczne obchody jubileuszu. Uroczystej mszy św. w podkowieńskim kościele przewodniczył kardynał Kazimierz Nycz. Pod koniec mszy św. Siostry zostały w specjalny sposób uhonorowane medalem Christoforos - niosący Chrystusa. Dotychczas medalem tym zostały wyróżnione 4 osoby: ks. Leon Kantorski, Prymas Senior kardynał Józef Glemp, pani Zofia Łuczaj - dyrektorka Zespołu Szkół w Żółwinie i Metropolita Warszawski kardynał Kazimierz Nycz. Siostry

Terezjanki od 1967 roku mieszkają w Podkowie Leśnej.

Fragment uzasadnienia ogłoszony przy wręczaniu medalu

Pragnę wyrazić naszą wdzięczność dla sióstr. Na ręce Matki Przełożonej s. Judyty Jankowskiej. Dziękujemy za obecność w Podkowie Leśnej. Pewno gdyby nie Siostry Terezjanki nie myślelibyśmy o peregrinacji Relikwii św. Teresy w 2005 r. Siostry, pozostając wierne Patronce, modlą się za kapłanów. Co więcej zachęcają innych do tej modlitwy w ramach Misji św. Teresy.

...Katechizując cierpliwie dzieci zdrowe, pracując z dziećmi niepełnosprawnymi - niesiecie im Chrystusa, pracując w szpitalu z trędowatymi we Włoszech - niesiecie im Chrystusa, sprzątając w kościele - niesiecie nam Chrystusa. Stąd pomysł uhonorowania sióstr medalem Christoforos - niosący Chrystusa. Do tej pory medal Christoforos był wręczany pojedynczym osobom. Dziś pragniemy go wręczyć wspólnie, całemu Zgromadzeniu, na ręce Matki Przełożonej, z wyrazami uszanowania dla wszystkich sióstr, tych, które są obecne dzisiaj w kościele, ale i dla tych, które ze względu na swoje obowiązki zostały w domach.

Środowiskowy Dom Samopomocy KSN AW w Podkowie Leśnej

Wiosna to dla nas czas spotkań i integracji, a to za sprawą wielu imprez kulturalnych, w których braliśmy udział. Mieliśmy okazję aktywnie uczestniczyć w życiu lokalnym, poprzez prezentowanie swojej twórczości, zarówno scenicznej, jak i rzemieślniczej.

W maju, tradycyjnie wzięliśmy udział w Festynie „Ulica Integracyjna”, którą po raz 14-szy zorganizowało nasze Stowarzyszenie KSN AW w Warszawie, przy ulicy Deotymy. Spotkaliśmy się ze znajomymi z innych placówek i zaprezentowaliśmy stoisko z pracami. Zorganizowaliśmy także loterię fantową, która cieszyła się dużym zainteresowaniem, szczególnie wśród dzieci.

W czerwcu mieliśmy okazję uczestniczyć w ciekawej i bardzo ważnej dla naszego miasta imprezie - w Festiwalu Otwarte Ogrody. Mieszkańcy Podkowy Leśnej otworzyli bramy swoich ogrodów i zabytkowych willi. Zorganizowali rozmaite warsztaty, koncerty, recitale, wystawy, pikniki. My również mogliśmy pokazać swoje prace w rodzinnym ogrodzie jednego z naszych uczestników – Michała Jachimskiego.

Braliśmy także udział w X Przeglądzie Twórczości Osób Niepełnosprawnych „Dębowy Liść”. Nasza grupa wystąpiła na scenie z widowiskiem pt. „ŚDS NA ROCKOWO”. Jedną z atrakcji imprezy była przejażdżka wozem konnym, która sprawiła nam dużo radości. Wszystkim wręczono dyplomy i nagrody. My dostaliśmy grę „Darta”, w którą teraz grujemy w wolnych chwilach.

Byliśmy również w Muzeum Warszawskiej Kolei Dojazdowej – EKD/WKD, które mieści się w Grodzisku Mazowieckim. Pan przewodnik oprowadził nas po muzeum i opowiedział historię elektrycznej kolei dojazdowej. Mogliśmy obejrzyć niezwykle interesujące eksponaty, np.: makiety zajezdni i stacji kolejowych, modele starych lokomotyw i dawnego taboru kolejki, dokumenty związane z działalnością EKD/WKD, narzędzia pracy maszynisty i konduktora. Pod koniec wycieczki zwiedziliśmy najciekawszy i najbardziej wartościowy eksponat muzeum, blisko 90-letni zabytkowy wagon kolejki, tzw. „Babunię”. Był to naprawdę pożytecznie spędzony czas i polecamy wszystkim zwiedzenie tego małego, ale jakże bogatego w historię muzeum.

W sobotę, 16 czerwca, na hali sportowej przy Zespole Szkolno - Przedszkolnym w Jaktorowie odbyła się IV Gminna Olimpiada Niepełnosprawnych Sportowców, w której wzięliśmy udział. W sumie konkurowało ze sobą kilkadziesiąt osób z sześciu placówek zrzeszających osoby niepełnosprawne oraz przedstawiciele najmłodszych i najstarszych klas z goszczącej nas szkoły. Wszyscy „olimpijczycy” otrzymali medale, maskotki i słodycze. Te zawody były pełne pozytywnych emocji i dały nam dużo satysfakcji. Panowała bardzo ciepła i koleżeńska atmosfera. Z chęcią wrócimy tam za rok.

Raz na jakiś czas w naszym Domu odwiedzają nas wyjątkowi goście. Tak też było



w czwartek, 28 czerwca. Przyszła do nas pani Elżbieta Manno – żona Ambasadora Włoch ze swoimi koleżankami. Przygotowała rodzimy włoski specjał, spaghetti z sosem pomidorowym. Pokazała nam krok po kroku, w jaki sposób przyrządzić tę potrawę. Wszyscy zjedliśmy spaghetti ze smakiem, bo było wyśmienite. Na końcu naszego spotkania, w podziękę za pokaz kulinarny, podarowaliśmy Pani Elżbiecie doniczkę wykonaną w pracowni ceramicznej. Bardzo cieszymy się z takich niespodziewanych wizyt i serdecznie zapraszamy kolejnych gości.

Teraz zbliżają się wakacje, czas upragnionego wypoczynku. Niektórzy z nas wyjadą, inni pozostaną w domach. Bez względu na to, jak spędzacie wakacje, życzymy wszystkim słonecznej pogody i niezapomnianych wrażeń.

*Uczestnicy i pracownicy
ŚDS KSN AW*

Półkolonie letnie w Podkowie Leśnej

Zgodnie z wieloletnią tradycją Polski Komitet Pomocy Społecznej w Podkowie Leśnej także i w tegoroczne wakacje zorganizował trzytygodniowe półkolonie dla dzieci.

Zajęcia odbywały się od 3 do 24 sierpnia. Uczestniczyło w nich łącznie 30 dzieci, którymi z wielkim zaangażowaniem zajmowały się dwie wychowawczynie: pani Alicja Jusińska i pani Jadwiga Maształerek, obie są nauczycielkami w Zespole Szkół nr 2

w Grodzisku Mazowieckim. Wychowawczynom pomagali wolontariusze: Kuba Kaczor oraz Mariola Maształerek. Podczas półkolonii dzieci miały gry i zabawy sportowe na świeżym powietrzu, zajęcia plastyczne, prowadzone przez panią Marię Wolską, na których poznawały różne techniki wykonywania dzieł plastycznych oraz zajęcia w bibliotece miejskiej.

W trakcie trwania półkolonii dzieci kilkakrotnie wyjeżdżały z Podkowy Leśnej: zwiedziły Muzeum Kolejnictwa w Warszawie, odwiedziły Centrum Nauki Kopernik, skąd trudno było je wyciągnąć, a także były na nowym placu zabaw w parku Skarbków w Grodzisku Mazowieckim. Korzystały też z basenu w Milanówku, na który dzięki uprzejmości Pana Burmistrza Jerzego Wysockiego, miały wstęp wolny.

Codziennie dzieci jadły obiady w stołówce szkolnej, które według uczestników półkolonii były „pysne i były dokładki”. Obiady były tak smaczne, że część dzieci jadła po

dwie zupy a czasem i dwa drugie dania. Po obiedzie często dzieci oglądały filmy.

Podczas uroczystego zakończenia półkolonii (z pysznym ciastem, colą i sokami) dzieci zostały obdarowane drobnymi upominkami także każde z dzieci dostało kalendarz (z kotami, psami, samochodami lub motocyklami), które to kalendarze przekazał dla dzieci pan Paweł Rebzda.

Polski Komitet Pomocy Społecznej w Podkowie Leśnej dziękuje serdecznie Burmistrzowi Podkowy Leśnej Pani Małgorzacie Stępień-Przygoda i Radzie Miasta za dofinansowanie półkolonii a także Pani Alinie Witkowskiej - dyrektor CKiIO w Podkowie Leśnej wraz z pracownikami MOK-u za życzliwość i pomoc podczas prowadzenia zajęć, które odbywały się na terenie daw. MOK. Zapraszamy do obejrzenia zdjęć z półkolonii na stronie www.podkowalesna.pl.

Maria Dalewska



Z Liceum na Wiewiórek

XVIII Wystawa Psów Kochanych

Drugiego dnia Otwartych Ogrodów było zimno i wiał przenikliwy wiatr. Nie przeszkodziło to jednak najzagorzalszym miłośnikom psów spotkać się już po raz osiemnasty w ogrodzie Liceum na Wiewiórek na corocznej wystawie psów – rasowych i wielorasowych, młodych i starych, małych i dużych, ale przede wszystkim kochanych.

Jak co roku sędziował pan Jan Borzymowski, który ciepło omawiał każdego zawodnika. Było można zjeść kiełbasę z grilla czy kawałek ciasta w kawiarence przygotowanej przez naszych uczniów i kupić w stoisku Machiny Edukacyjnej hiszpańskie przysmaki oraz dowiedzieć się o program zajęć z języka hiszpańskiego. Dochód ze sprzedaży potraw został przeznaczony na Schronisko Dla Zwierząt w Milanówku.

Na wystawę oprócz mieszkańców miasta przyszli obecni uczniowie, ich rodzice, nasi absolwenci, niektórzy już z własnymi dziećmi. Jak zwykle panowała rodzinna atmosfera.

Bardzo dziękujemy sponsorom Wystawy Psów Kochanych. W tym roku wspomogli

nas: Biuro Rachunkowe Aldona Włodarczyk, Biuro Rachunkowe Sławomir Włodarczyk oraz Supermarket Zoologiczny <http://supermarket-zoologiczny.pl>.

Zakończenie roku i wernisaż wystawy „Na marginesie lekcji”

Wszyscy nasi tegoroczni uczniowie, a także nieliczni absolwenci, jak co roku zgromadzili się przed tarasem w ogrodzie liceum, by odebrać świadectwa i uroczystie zakończyć rok szkolny. Dla uczniów klasy trzeciej, a także dla nas, nauczycieli, była to szczególnie radosna chwila, ponieważ wszyscy zdali maturę. Po bardzo krótkim przemówieniu dyrektor Izabelli Olędzkiej-Kaźmierczyk, tradycyjnie przerwany turkotem kolejki, której tory biegają tuż za płotem szkolnego ogrodu, wszyscy poszliśmy do szkolnej galerii Jaśminarium obejrzeć wystawę „Na marginesie lekcji”. Złożyły się na nią rysunek i komentarze znalezione na marginesach, oddzielnych kartkach, ostatnich stronach zeszytów, kserokopiach z utworami literackimi. Niekiedy stanowią one komentarz do tematów lekcji i lektur, czasami inspiracja

jest wyraźna, często są zapisem swobodnych wrażeń, niekiedy świadectwem kompletnego braku zainteresowania tematem zajęć. Prace zostały podzielone ze względu na tematy. Są więc rysunki przedstawiające miasto, ilustrujące teksty literackie, o tematyce wojennej, wzory i ornamenty i myśli na temat poezji.

Są wśród zgromadzonych prac rzeczy przypadkowe i niewykończone oraz przemyślane i wypracowane. Do takich należy chociażby komiks Agnieszki Pietrzykowskiej zainspirowany „Potulną” Fiodora Dostojewskiego, który zaczął powstawać w czasie zajęć, a ukończony został w domu.

Ta wystawa jest wyrazem uwagi dla naszych uczniów, o którą tak trudno jest na co dzień (a szczególnie pod koniec roku) w relacjach nauczyciel - uczeń.

Żartobliwy charakter wielu prac a także wystrój galerii – zielone gałęzie czeremchy i polne kwiaty - wprowadziły prawdziwie wakacyjny nastrój.

Beata Wróblewska

Święto Pułkowe 2012

W niedzielę, 26 sierpnia br. Stowarzyszenie Ułanów Grochowskich im. Józefa Dwernickiego na terenie Podkowy Leśnej zorganizowało uroczystości związane z obchodami Święta Pułkowego. O godz. 13.00 w kościele p.w. św. Krzysztofa odbyła się uroczysta msza święta, którą odprawił proboszcz Wojciech Osiał wraz z Ojcem Eustachym Rakoczym – Jasnogórskim Kapłanem Żołnierzy Niepodległości – kapłanem 2. Pułku Ułanów Grochowskich. Wśród zaproszonych gości obecni byli m.in.: rotmistrz Włodzimierz Suchodolski (zawodowy oficer kawalerii w stopniu podporucznika, który brał czynny udział w Wojnie Obronnej 1939r.), Kazimierz Pałasz – były dowódca Suwalskiej Zmotoryzowanej Brygady Kawalerii oraz rotmistrz kawalerii ochotniczej - Marian Stefański. List od zaproszonego gen. brygady Wiesława Grudzińskiego odczytał Kapitan Batalionu Reprezentacyjnego Wojska Polskiego Artur Ochnicki. Obecni byli również reprezentanci Szwadronu Kawalerii Wojska Polskiego oraz reprezentanci stowarzyszeń im. 10 Pułku Ułanów Litewskich, 11 Pułku Ułanów Legionowych oraz 14 Pułku Ułanów Jazłowieckich. Stowarzyszenie Ułanów Grochowskich dodatkowo reprezentował poczet sztandarowy konno.

Drugą część obchodów Święta Pułkowego Stowarzyszenie Ułanów Grochowskich zorganizowało na terenie stajni TKKF „Podko-

wa”. Ułani zaprezentowali pokazy musztry i jazdy kawaleryjskiej, zainscenizowali też krótką potyczkę pomiędzy polskimi ułanami a bolszewikami. Pokaz ten, ze względu na swoją dynamikę, bardzo przypadł do gustu wszystkim oglądającym, czego dowodem były gromkie brawa. Osoby przybyłe do stajni dodatkowo mogły zapoznać się z ekspozycją eksponatów muzealnych oraz wystawą zabytkowej broni. Wszyscy przybyli mogli liczyć na poczęstunek wojskową

grochówką z kuchni polowej oraz na kiełbasę z ogniska. Każdy chętny mógł także wsiąść na konia i odbyć krótką przejażdżkę w kawaleryjskim siodle.

Stowarzyszenie Ułanów Grochowskich im. Józefa Dwernickiego pragnie podziękować Urzędowi Miasta w Podkowie Leśnej za pomoc w organizacji tego święta a wszystkim przybyłym gościom za udział w uroczystości.

Tomasz Deleżuch



Stowarzyszenie LGD „Zielone Sąsiedztwo”



Stowarzyszenie LGD „Zielone Sąsiedztwo” zachęca do składania wniosków na Małe Projekty w zbliżającym się jesiennym naborze oraz do współuczestnictwa w różnorodnych działaniach projektowych na terenie Miasta Podkowa Leśna i Gminy Brwinów.

W ramach czerwcowego Festiwalu Otwarte Ogrody w Podkowie Leśnej i Brwinowie organizowaliśmy lub byliśmy współorganizatorami 6 ogrodów. Dziękujemy za Państwa zainteresowanie, obecność i możliwość spotkania się w miłej atmosferze.

W trakcie Festiwalu promowaliśmy również 4 nowe trasy rowerowe, których koncepcja powstała podczas warsztatów turystycznych organizowanych na wiosnę przez Zielone Sąsiedztwo:

- Kolej na Baniewicza – Siła i światło dla Miasta Ogrodu,
- Matecznik Mazowsze – Śladami małżeństwa Sygietyńskich,
- Meksykańskie ptaki – Z wizytą w galerii Juana Soriano,
- Tropem Baltazara K. – Przez leśne ostępy.

Ze środków na promocję obszaru LGD wydrukowaliśmy 1000 egzemplarzy map. Mapa dystrybuowana jest poprzez LGD jako materiał bezpłatny, promocyjny. Oczywiście mapy dostępne są również na naszej stronie internetowej www.zielonesasiedztwo.org.pl

W sierpniu odbyły się kolejne warsztaty turystyczne koordynowane przez Karolinę Likhtarovich i Piotra Skalskiego. Efektem warsztatów są dwa nowe questy (poprzednie 2 questy dotyczyły ogólnie dziedzictwa i historii Brwinowa i Podkowy, obecne będą miały charakter tematyczny). Questy są także dostępne na naszej stronie www.zielonesasiedztwo.org.pl. Questing czyli Wyprawy odkrywców są ofertą skierowaną do turystów, gości danej miejscowości, do rodzin z dziećmi i młodzieży szkolnej.

Dzieci Dzieciom

20 czerwca br. dzięki Pani dyrektor Miejskiego Przedszkola im. Krasnala Hałababy w Podkowie Leśnej Bożenie Tomaszek, miał miejsce niezwykle koncert. Niezwykły, ponieważ dla dzieci wystąpiły dzieci. W koncercie dla przedszkolaków wzięli udział młodzi artyści ze Szkoły Muzyki i Tańca Muzyczne ABC, mieszczącej się w gościnnych progach Szkoły Podstawowej nr 2 im. św. Teresy od Dzieciątka Jezus w Podkowie Leśnej. Młodzi muzycy zagrali swoim młodszym kolegom bardzo znane i popular-

Jednym słowem – dla każdego, kto lubi w aktywny i niecodzienny sposób poznać otaczający go, najbliższy kawałek świata.

W ramach projektu LLP Grundtvig „Forests for All, All for Forests” w kolejne soboty sierpniowe odbyły się plenerowe warsztaty malarskie „KWIATY POLSKIE”. We wrześniu - w ramach obchodów Europejskich Dni Dziedzictwa zapraszamy na wystawę poplenerową do otrębuskiej filii Biblioteki w Brwinowie (Toeplitzówka, ul. Wiejska 1).

We wrześniu będziemy także kontynuowali rozpoczętą w ubiegłym roku proekologiczną akcją, promującą bioróżnorodność w naszych przydomowych ogrodach i ochronę populacji pszczół. Zapraszamy na stanowiska promocyjne „Zielonego Sąsiedztwa” w Bibliotece w Otrębusach i w centrum Podkowy.

Zachęcamy do zainteresowania się bogatymi właściwościami RÓŻY OWOCOWEJ.

Bogate w witaminę C owoce dzikiej róży zawierają od 900 do 3 500 tys. miligramów witaminy C w 100 g. owoców! To jej największa zaleta niezwykle przydatna naszemu organizmowi. Ale nie da się pominąć innych jej zalet; długo kwitnące rośliny są pachnącą ozdobą ogrodów, krzewy są dobrym miejscem lęgowym dla pożytecznego ptactwa a owoce i to zarówno mięszki i nasiona, mogą stanowić karmę dla kuropatw, bażantów itp. Kwiaty są masowo oblatywane przez pszczoły.

Na terenie Podwarszawskiego Trójmiasta Ogrodów można znaleźć liczne miejsca pięknych alei różanych, które podnoszą estetykę naszych ulic i ogrodów.

Zachęcamy do składania wniosków pomocowych w ramach PROW 2007-2013 Oś IV LEADER.

Planowany termin naboru: 8-22 listopada 2012 r.

ne kompozycje, takie jak „Dla Elizy” i „Ode do Radości” L. van Beethovena oraz „The Entertainer” S. Joplina, a także tańce - Tango, Walc, Boogie.

Występ, prowadzony przez Pana Michała Białeckiego, nauczyciela z Muzycznego ABC, był bardzo udany, a młodzież publiczność nagrodziła go gromkimi brawami. Jak na prawdziwych koneserów sztuki przystało, mali słuchacze nie tylko przyjęli entuzjastycznie wykonywane utwory, ale także zainteresowały się instrumentami, na

Nabór VII na poszczególne działania wraz z limitami:

- Odnowa i rozwój wsi – 800 000 zł;
- Tworzenie i rozwój mikroprzedsiębiorstw – 151 830 zł;
- Małe projekty – 320 946,33 zł.

Bezpłatne szkolenia dla beneficjentów planowane są na koniec października.

Uwaga; od marca 2012 obowiązuje nowe rozporządzenie, które zmienia warunki i tryb przyznawania pomocy w ramach PROW 2007-2013. Pod koniec października prawdopodobnie wejdzie w życie nowe rozporządzenie zwiększające limity na pojedynczy Projekt z 25 000,00 zł do 50 000,00 zł.

Najważniejsze zmiany to:

- możliwość ubiegania się o środki na „Tworzenie i rozwój mikroprzedsiębiorstw” dla mieszkańców Brwinowa (miasta);
- możliwość całkowitego wkładu własnego w formie niefinansowej w ramach tzw. Małych Projektów;

- osoby fizyczne bez działalności gospodarczej w ramach Małych Projektów mogą złożyć wnioski dotyczące JEDYNI:

- promocji i organizacji lokalnej twórczości kulturalnej lub aktywnego trybu życia, z wyłączeniem remontu i budowy budynków mieszkalnych;
- Kultywowania miejscowych tradycji, obrzędów i zwyczajów; języka regionalnego i gwary; tradycyjnych zawodów i rzemiosła.

Zapraszamy do kontaktu z biurem LGD w Podkowie Leśnej przy ul. Świerkowej 1. Zachęcamy do wcześniejszych konsultacji Państwa projektów.

Lokalnie preferowane będą projekty dotyczące ochrony i zachowania zasobów środowiska. W szczególności kampanie edukacyjne dotyczące ochrony środowiska w tym projekty promocyjno-wydawnicze.

Anna Łukasiewicz

których grali muzycy. Prawdopodobnie po raz pierwszy na żywo mogli zobaczyć i usłyszeć m.in. fortepian, gitarę, flet poprzeczny i saksofon.

Artyści z Muzycznego ABC zostali bardzo ciepło przyjęci i zaproszeni przez słuchaczy do kolejnych, a przede wszystkim częstszych odwiedzin. Młodzi muzycy z przyjemnością obiecali zjawić się ponownie z nowym repertuarem.

Zapraszamy na stronę internetową szkoły: www.muzyczneabc.edu.pl

„Raj odzyskany, czyli o tym, jak zblądziłem w zielonej czeluści...” Reportaż z VIII Festiwalu Otwarte Ogrody w Podkowie Leśnej

Jakiś czas temu jadąc na rowerze przypadkowo zblądziłem w zielonej czeluści Podkowie Leśnej. Mijałem stare, piękne dworki, niektóre były niezwykle okazałe. Było bardzo cicho, spokojnie, mało aut, żadnych tirów, gdzieś w tle przemknęła kolejka WKD. Niecałe dwa miesiące później nowym wehikulem „Wukadki” sunąłem wprost w zieleni ogrodów otwartych już po raz ósmy...

Zacznę od tego, że Podkowa Leśna jest miejscem absolutnie wyjątkowym. Nie jestem z Podkowy i szczerze mówiąc do niedawna niewiele o tym mieście wiedziałem. Mieszkam w Warszawie i na satelitarne miejscowości, zdające się kręcić wokół niej niczym księżyc wokół Jowisza, zwykłem patrzeć z lekkim politowaniem (w końcu my jesteśmy tym kulturalnym centrum, czyż w tych małych miasteczkach może dziać się coś równie ciekawego?). W kręgach moich znajomych próżno szukać osób nie tylko z Podkowy, ale w ogóle z całego Trójmiasta Ogrodów (Podkowa Leśna, Milanówek, Brwinów). A kiedy dziś wymieniam nazwę miasta rodzinnego Jarosława Iwaszkiewicza 99,9 % reakcji wygląda mniej więcej tak: „to gdzieś na Podlasiu? Bo nigdy nie słyszałem...”.

Do niedawna nie wiedziałem, że istnieją w ogóle miasta-ogrody. Tego typu określenia kojarzyły mi się raczej z równo przystrzyżonymi krzewami Sofiówki, ewentualnie z bajecznymi labiryntami z żywopłotów, które gdzieś ponoć istnieją w jakichś lunaparkach. Jakież było moje zdziwienie, gdy dowiedziałem się, że Warszawa wręcz otoczona jest przez zrealizowane albo zaplanowane miasta-ogrody, takie jak Konstancin-Jeziorna, Komorów, Zalesie Dolne, częściowo Otwock, a nawet fragment Ząbek. Jak dowiedziałem się ostatnio - a właściwie przy okazji VIII Festiwalu Otwarte Ogrody -Podkowa Leśna jest jedynym polskim miastem tak wiernie oddającym ideę miast-ogrodów, którą jako pierwszy nakreślił w XIX w. Anglik Ebenezer Howard w swej pracy zatytułowanej „Garden Cities of Tomorrow”.

O Festiwalu Otwarte Ogrody i o tym, że zorganizowano ich już tyle, że aż chce się je wyłowić z przeszłości, dowiedziałem się przypadkowo trafiając na artykuł w jednej z lokalnych, pruszkowskich gazet. Mniejsza o to, co robiłem w Pruszkowie, gdyż niestety - z całym szacunkiem dla tego byłego robotniczego miasta - nie wytrzymuje ono porów-

nanie z parkiem i architekturą Podkowy. Kolebka Otwartych Ogrodów podzielona jest na 4 części: w jednej ulice mają nazwy ptasie (Orla, Sokola, Bażantów, Kukułek...), w drugiej zwierzęce (Wiewiórek, Borsucza, Sarnia, Bobrowa...), w trzeciej kwiatowe (Storczyków, Paproci, Konwalii...), czwarta część poświęcona jest gatunkom drzew (Bukowa, Modrzewiowa, Akacja, Lipowa...). 1 czerwca trzymałem już w ręku festiwalową mapkę, która wyraźnie pokazywała, że najaktywniejsza (przynajmniej tym razem) jest ta „drzewna” część miasta.

Na Lipowej gościłem w dwóch ogrodach. Nie dotarłem do ogrodu „Rozmaitości dla zdrowotności”, w którym ponoć można było aż pięciokrotnie przejść przemianę podczas gotowania. Nieco bałem się jednak kim okazać się po ostatniej. Mimo to zaskoczyłem sam siebie - w ogrodzie muzycznym Państwa Staniendów wysłuchałem większości koncertu do utworów Chopina i Schumanna na fortepian i altówkę. Jestem młody, żywiolowy, na co dzień słucham zupełnie innej muzyki. To chyba jednak szum drzew w jakiś sposób mnie natchnął, aby w ten sposób przejść najważniejszą z przemian - uwrażliwienie.

Drugim (chronologicznie pierwszym, ale zdecydowałem się porzucić chronologię i oddać się zielonej, szumiącej gdzieś w koronach drzew ekstazie) ogrodem odwiedzo-nym przeze mnie na Lipowej był ogród muzyczny. Całkiem mnie zaskoczył. W ogrodzie tłum, na jego tyłach sztalugi z malarstwem jakby chowały się przed oczami wścibskich. Po środku coś, co chyba kiedyś było basenem - dzisiaj wokół wybetonowanego suchego zbiornika zebrało się sto, może nawet dwieście osób. Popijali wino domowej roboty, pili herbatę, jedli ciasteczka i słuchali przyjemnie brzmiących klasyków dawnych lat. Jedna ze śpiewających pań, które „powróciły jak za dawnych lat” podobno jest radną.

Byłem też w ogrodzie ceramicznym, w ogrodzie afrykańskim zajądałem się słodkimi ziemniakami (gorsze) i afrykańskimi orzechami (lepsze), patrzyłem jak obok Afrykanów na domowym tarasie tańczy mieszkańcy Podkowie Leśnej poprzebierani w kolorowe afrykańskie chusty. Oddając co należne pozostałej części festiwalowej Podkowy należy podkreślić, że dość szeroko otworzyła się na zwiedzających również

„kwiatowa” część miasta. Najmocniejszym punktem programu w tej okolicy było ogrodowe wystawienie spektaklu „Babie lato”, którego akcja, tak pierwotnie, jak i wtórnie, po latach rozegrała się w tym samym miejscu - Willi Borowin. To niesamowite ilu odwiedzających potrafią przyciągnąć niektóre ogrody. Na spektaklu widzów było kilkuset i - mimo dokuczliwego zimna - gorąco oklaskiwało aktorów-amatorów, złożonych głównie z mieszkańców miasta.

Centralnym punktem festiwalowych wydarzeń był Pałacyk Kasyno, znajdujący się na ulicy Lilpopa. Pałacyk położony jest w niezwykle atrakcyjnym estetycznie położeniu: parku miejskim, którego punktem centralnym jest staw. Niedaleko znajduje się restauracja o wdzięcznej nazwie Gruba Kaczka, co w kontekście bliskiego sąsiedztwa stawu pachnie lekką ironią. Pałacyk ponadto jest siedzibą miejscowego Centrum Kultury i Inicjatyw Obywatelskich. To właśnie CKiO było organizatorem niedzielnych wydarzeń festiwalowych - budowania niesamowitych wielopiętrowych konstrukcji z 25 tysięcy klocków, jeżdżenia na „bajkowych kucykach”, pikniku naukowego dla dzieci. Te wydarzenia wzajemnie mieszały się i zachodziły na siebie, tworząc jeden wielki rozkrzyczany kolorowy korowód, poruszający się po łące ruchem o trajektorii nieprzewidywalnej.

Dwie godziny później na rozłożone przed Kasynem deski wskoczyła podrygująca kapela Fabatka, grając niesamowicie żywiolowo i rytmicznie. Stworzony z desek parkiet szybko się zaludnił i rozpoczął się jeden wielki taniec w kręgu. Gwoli ścisłości dodam, że inauguracja Festiwalu również odbyła się w Pałacyku Kasyno. Wydaje się, że jest to w ogóle centrum festiwalowego dowodzenia. Z rozdawanych programów wiem, że piątkowym popołudniem odbyła się tu prezentacja niemieckiego miasta-ogrodu Hellerau oraz kilku polskich miast-ogrodów. Swoją reportaż zakończę więc taką konkluzją: VIII Festiwal Otwarte Ogrody w Podkowie Leśnej oraz to jak promieniuje na sąsiednie miejscowości - oto jest dobra, nowoczesna praktyka z tradycją w tle. Praktyka całkiem różna od tych naszych, warszawskich, ale jednocześnie bezpośrednio z nami związana, przywołująca na myśl utęskniony raj odzyskany.

Maciej Stępowski

Dziękujemy za udział w zabawie „Krzyżówka z Podkową” i gratulujemy zwycięzcom prawidłowego rozwiązania.

Zapraszamy do udziału w kolejnych edycjach podkowieńskich łamigłówek.

W I edycji nagrody otrzymali: Robert Jaryczewski, Konrad Słowiński, Ewa Wolska oraz Marcin Kobosko „Sąsiedzi”.

Festiwal Otwarte Ogrody 2012 w Podkowie Leśnej



Prezentacja niemieckiego miasta-ogrodu Hellerau, fot. J. Snarska-Pasternak



Śniadanie u Baniewicza, fot. I. Ziumecka



Wystawa psów kochanych, fot. I. Ziumecka



Spektakl plenerowy Babie Lato, fot. I. Ziumecka



Otwarta pracownia malarska Beaty Murawskiej, fot. I. Ziumecka



Powróćmy jak za dawnych lat - ogród muzyczny, fot. I. Ziumecka



Młodzieżowe śpiewanie w dwóch odstonach - występ chóru Gregorianum, fot. J. Snarska-Pasternak



Ogród paralotniarski Uniesienie, fot. J. Snarska-Pasternak



Wystarczy powietrze - instalacja Koji Kamogji i Małgorzaty Sady, fot. I. Ziumecka



Ogród z Podkowiąńskim Magazynem Kultu-ralnym, fot. J. Snarska-Pasternak



Ogród afrykański, fot. J. Snarska-Pasternak



Ogród dziecięcy Hocki Klocki, fot. Aga Papis



Ogród taneczny - międzypokoleniowa zabawa taneczna, fot. O. Koszutski



Zaproszenie do tańca - standardy i covery, fot. I. Ziumecka

Dobry miejski adres

Na jednej stronie znajdziesz wszystkie najważniejsze informacje miejskie, kalendarz podkowieńskich wydarzeń, galerie fotograficzne, a także wiele innych ciekawych artykułów. Poza tym sprawdzisz u nas pogodę i rozkład jazdy kolejki WKD. Ustaw www.podkwoalesna.pl jako stronę startową!



Urząd Miejski w Podkowie Leśnej

ul. Akacyjowa 39/41, 05-807 Podkowa Leśna
tel. 22 759 21 00 fax: 22 758 90 03
e-mail: uradmiasta@podkwoalesna.pl
Godziny pracy Urzędu: pon. w godz. 8.00 - 18.00, wt. w godz. 8.00 - 16.00, śr. (dzień wewnętrzny), czw., w godz. 8.00 - 16.00, pt. w godz. 8.00 - 14.00.
Godziny pracy kasy Urzędu: pon. 8.00 - 18.00, wt. 10.00 - 14.00, śr. - kasa nieczynna, czw. 9.00 - 15.00, pt. 9.00 - 13.00
Przerwa w pracy kasy - codziennie 13.00 - 13.30

Burmistrz Miasta:

Małgorzata Stępień-Przygoda
e-mail: burmistrzmiasta@podkwoalesna.pl

Burmistrz Miasta przyjmuje interesantów w poniedziałki w godz. 12.00 - 18.00 w Urzędzie Miejskim w Podkowie Leśnej. Zapisy bezpośrednio w sekretariacie, telefonicznie (22 759 21 01) lub za pośrednictwem poczty elektronicznej.

Sekretarz Miasta:

Maria Górską
e-mail: sekretarzmiasta@podkwoalesna.pl

Skarbnik Miasta:

Maria Ostrowska
Sekretariat (pokój nr 6)
tel. 22 759 21 01, fax. 22 758 90 03
e-mail: uradmiasta@podkwoalesna.pl
Urząd Stanu Cywilnego i dowody osobiste (pokój nr 7) tel. 22 729 10 62, 22 759 21 15
e-mail: usc@podkwoalesna.pl
Ewidencja ludności i działalności gospodarczej (pokój nr 7) tel. 22 759 21 16
e-mail: ewidencja@podkwoalesna.pl
Referat Finansowy:
Podatki: tel. 22 759 21 07
Opłaty za wodę i kanalizację: tel. 22 759 21 27
Księgowość: tel. 22 759 21 09
Kasa: tel. 22 759 21 08
Referat Gospodarki Miejskiej (pokój nr 11, 12) tel. 22 759 21 21, 22 759 21 25, e-mail: gospodarkamijska@podkwoalesna.pl
Referat Inwestycji (pokój nr 15)
tel. 22 759 21 23
e-mail: inwestycje@podkwoalesna.pl
Referat Planowania i Rozwoju Miasta (pokój nr 16, 17) tel. 22 759 21 17, 22 759 21 19
e-mail: nieruchomosci@podkwoalesna.pl
Współpraca z organizacjami pozarządowymi, promocja miasta, strona internetowa:
tel. 22 759 21 06

e-mail: wspolpraca-ngo@podkwoalesna.pl
Aktualne badania jakości wody pobranej z wodociągu publicznego dostępne są na stronie internetowej miasta w zakładce Środowisko oraz na tablicy ogłoszeń w Urzędzie Miasta.

Wsluchaj się w sprawy Podkowy

Każdy czwartek wtorek miesiąca to dzień Podkowy Leśnej na antenie Radia Bogoria. Goście w wywiadach na żywo rozmawiają z redaktorem o godz. 9:30, 10:30 i 11:30.

Na stronie internetowej miasta (Miasto-Ogród, Podkowa na antenie) można odsłuchać zrealizowane dotychczas audycje.



Rada Miasta Podkowy Leśnej:

tel. 22 759 21 06
e-mail: radamiasta@podkwoalesna.pl
Adresy e-mailowe radnych:
Paweł Siedlecki
pawel.siedlecki@podkwoalesna.pl
Anna Dobrzyńska-Foss
anna.foss@podkwoalesna.pl
Jarosław Chrzanowski
jaroslaw.chrzanowski@podkwoalesna.pl
Maria Konopka-Wichrowska
maria.konopka-wichrowska@podkwoalesna.pl
Helena Skowron
helena.skowron@podkwoalesna.pl
Adam Krupa
adam.krupa@podkwoalesna.pl
Bogusław Jestadt
boguslaw.jestadt@podkwoalesna.pl
Grzegorz Smoliński
grzegorz.smolinski@podkwoalesna.pl
Maciej Foks
maciej.foks@podkwoalesna.pl
Agnieszka Świdarska
agnieszka.swiderska@podkwoalesna.pl
Anna Łukasiewicz
anna.lukasiewicz@podkwoalesna.pl
Jarosław Kubicki
jaroslaw.kubicki@podkwoalesna.pl
Zbigniew Jachimski
zbigniew.jachimski@podkwoalesna.pl
Alina Stencka
alina.stencka@podkwoalesna.pl

Radny Zbigniew Bojanowicz nie posiada adresu internetowego. Korespondencję e-mailową do radnego można kierować na adres: radamiasta@podkwoalesna.pl

Pogotowie Ratunkowe:

Grodzisk Mazowiecki: tel. 999, 22 755 30 30

Policja:

tel. 22 758 91 10, 22 758 91 05

Komenda Powiatowa Policji:

tel. 997, 22 755 60 10 do 60 14

Straż Pożarna:

Grodzisk Mazowiecki: tel. 998, 22 755 52 37

Brwinów: tel. 22 729 59 46

Zakład Energetyczny:

Pruszków: tel. 991, 22 738 23 20, 22 738 24 51
Posterunek energetyczny Grodzisk Mazowiecki: tel. 22 755 51 36

Urząd Miejski na Facebook'u

Odwiedź stronę urzędu na Facebook'u (Urząd Miejski w Podkowie Leśnej), polub nas, czytaj i polecaj. Na profilu można znaleźć zapowiedzi nadchodzących kulturalnych i samorządowych wydarzeń, galerie podkowieńskich zdjęć oraz inne informacje ważne dla mieszkańców. Zapraszamy!



Pogotowie gazowe:

Warszawa: tel. 992

Rozdzielna gazu:

Grodzisk Mazowiecki: tel. 22 792 03 60

Przychodnie lekarskie:

NZOZ „Basis” tel. 22 758 92 65

NZOZ „Medicus” tel. 22 729 10 65

Szpital Zachodni Grodzisk Mazowiecki:

Informacja medyczna: tel. 22 755 90 00

Apteki:

Apteka Podkowieńska tel. 22 729 19 16

Apteka „Pod Aniołem” tel. 22 758 97 60

Apteka Główna tel. 22 729 10 86

Konserwacja oświetlenia ulicznego:

Warszawa: tel. 22 886 48 26, 692 469 767

Konserwacja sieci kanalizacyjnej:

GEA-NOVA, biuro tel. 22 733 01 41

w dni powszednie w godz. pracy

tel. 695 380 695, 607 206 820

alarmowy (po godzinach pracy, nocą, w dni wolne) tel. 697 229 002

Konserwacja sieci wodociągowej:

HYDROMONT Sp. j.

tel. 661 955 201, 661 955 200

Odbiór odpadów segregowanych:

AMINEX Sp. z o.o.

tel. 22 755 58 57, 22 755 52 58

Powiatowe Centrum Pomocy Rodzinie:

tel. 22 724 15 70

Ośrodek Pomocy Społecznej:

ul. Błońska 46/48, tel. 22 729 10 82

czynny: poniedziałek - piątek 8-16

Prokuratura Rejonowa:

Grodzisk Mazowiecki: tel. 22 755 52 54

Sąd Rejonowy:

Grodzisk Mazowiecki: tel. 22 755 20 61

Biblioteka Publiczna:

ul. Błońska 50, tel. 22 758 96 48

Centrum Kultury i Inicjatyw Obywatelskich w Podkowie Leśnej:

ul. Lilpopa 18, tel. 22 729 13 84

ul. Świerkowa 1, tel. 22 758 94 41

Urząd Pocztowy:

tel. 22 758 93 28

Parafia św. Krzysztofa w Podkowie Leśnej:

Kancelaria parafialna, tel. 22 758 92 22, czynna w dni powszednie w godz.: 9.00 - 10.00 oraz 16.30 - 17.30

Biuletyn Miasta-Ogrodu Podkowy Leśnej

05-807 Podkowa Leśna, ul. Akacyjowa 39/41

Wydawca: Małgorzata Stępień-Przygoda, Burmistrz Miasta

Redaktor Naczelny: Maria Górską, Sekretarz Miasta

Redaguje zespół: Joanna Snarska-Pasternak, Mariusz Pietrzak

tel. 22 759 21 06, e-mail: biuletyn@podkwoalesna.pl

Skład, łamanie i druk: Arkuszowa Drukarnia Offsetowa Sp. z o.o.

Nakład: 1700 egz.

Redakcja zastrzega sobie prawo do skracania nadsyłanych artykułów oraz do zmiany ich tytułów. Za treść zamieszczanych artykułów odpowiadają ich autorzy.